

للضدر من شركة جلس مواد وشركاه للدجافه والنشر

منذ أن تسلم حسلالت سلطاته الامين والحصن الاهم في المنطقة مصاف النول أعمارا وانشاط وفي كلكبر صرح في الشرق الاوسط تعريب الجيشمن الهيسنة العسكرية مع قوى الاعداء محرزا البريطانية فاصبح الجيش جيشا الظفر والنصر ويعد ذلك تتالت عريبا قيادة واقرادا فتحمل خطوات البناء في كل الميانين

العدد ٣٢ / المملكة الأردنية الفاشمية

السنوات من أن يبقى درع الاردن عهده خطوات فذة جعلته في انشائت مدينة المسين الطبية عيد ميلاد جلالة الملك لنشعر

النستورية في اوائل الخمسينات العربية محافظا على تراب هذا مجالات التربية والتعليم والصحة ومراكر للقلب وبصدات العناية بدأ اولى خطواته الوطنية بحركة الوطن فكان له شهرف الجهولات قفز الارين قفزات هائلة فأنشأ المتقيمة وجيثت المستشفيات المستشفيات العديدة في المدن الاخرى بلغر مبتكرات الاجهزة والارياف والبوادي كما انشأ العلمية اضافة الى كواكب المدارس واشاع مجانية التعليم الكفاءات الطبية المتألقة وفي المسؤولية الوطنية بالمفاظ على فكان أن بني السلاح الجوي ليرفد مكما أقام كليات التربية والجامعات المجال الشرطي أصبح الاربن ثرى الاردن ومن لجل أن يبعقى الجيش بالقوة ويشكل له غطاء العلمية والعسكرية والتي كان لها منارة في الاستقرار والامن فذا المتيش قويا سلح بلعدث في برامجه التعريبية ومعاركه سبق الشرف في كل المجالات ويهدف التقدم على طريق العمل الاسلحة والمعدات المختلفة والتي المظفرة والصفاظ عي سماء ومظيت باحترام الشرق والغرب الشرطي شيئت اكانيمية للشرطة جعلته في مصاف الجيوش الاردن أما على صعيد البناء فاصبح الاردن في مصاف الدول خرجت الكثير من الافواج المحلية بالعظمة والفخر والاعتزاز عما المتقدمة والتي مكنته طيلة هذه والاهمار فلقد خطى الاردن في في المجال الصحي والطبي حيث والعربية والنولية ونحن اذ نستقبل



البقية ص٦

الاحد ١٩ جمادي الثانية ٤١٦ ام الموافق ١٢ تشرين ثاني ٩٩٥ ام

عل يتوقف قطار السلام مؤقتا بموت رايب



حروب اقتصادية ميدانها الشرق الاوسط منافسة اوروبية امريكية للسيطرة على اسواق الشرق الاوسطيسي

بيريز: الكم الذائي لن يؤدي الي دولة فلسطينية

القس /1 ف ب اكدورير المارجية الاسرائيلية شيمون بيرز ياسم الحكومة امام الكتيست أن الحكم الذاتي في الاراضى القلسطينية لن يؤدي ألى

قيام دولة فلسطينية. وقدوافق البرلمان على سياسة المكومة حول المقارفيات مع منظمة التحرير الفلسطينية وإعادة انتشار الجيش الاسرائيلي في المُنفة الغربية بخمسين صوبًا في حين رفض ٤٠ نائبا عده السياسة وامتتم نائبا عن التصويت.

تؤدي الى شيء آخر

شركة مضنع حسن عفانة وشركاه للبلاط والرخام

بن صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات التهنثة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد ماركا الشهالية - هالف - ١٩٣٢٥٩

وقسال بيسرز في خطاب امسام وافاد انه يجب ايجاد صيغ جديدة واضاف خلال مفاوضات العلول دون ان يعطي تفاصيل اخبرى للاراضي مع منظمة التحرير لان

البولمان الاسرائيلي لعناسبة بدء عبر اقامة مثلا مناطق ميزوعة عن الاعتبائية هي التي تستعر أن على عبريز أن تل لبيب لا يذلك سيجبرنا على طرح مشكلة الدورة البرامانية أن الحكم الذاتي أالسيلاح أو أذا منا أقت ضد الوضع النهائي سيرتكز على يمكنها في هذذه المرحلة أجراء القدس مما سيؤدي ألى انفجار، والاتقاقات المؤققة أن تؤدي الى الضرورة لقبول بفكرة مناطق من سلسلة من الافكار الجديدة كليا من مفاوضات حول الوضع النهائي البقية ص ٦

من اعماق القلوب نتقدم

من جلالة الملك المسين بأسمى آيات الترنئة والتجيث بمناسبة عيد ميلاده السندون اده الله في عمره

شارع الجائية الأرنشة فاتف ١٦٠ / ١٦٠ / ٢٦٢ - شنارع وادي معقره - تلفاكس - ١١٤٧٨٠

العبد المهيد محمد

أشريف سلمب واخوانه

رهار يومه والأروا المنطق والمستحدد المتعدد المتعدد المتعدد والمتعدد والمتعدد والمتعدد والمتعدد والمتعدد والمتعدد

يرفعون أسمى آيات التهنئة

والتبريك الى مقام صاحب الجلالة

بمناسبة عيد ميلادة السحيد

مصنع مشهور لصناعة التنك

يتقدمون

من صلحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات

التمنتة والترريك بمناسبة العيد الستول لميلاده السعيد

سعاب - العاينة الع<mark>نامية - تناكس - ٢٢٢٠</mark>٧٥

بركات للعجوهرات

من أعماق القلوب تتقدم

وي والألق المالك النفسين

بمناسبة عيد ميلاده الستون

شارع مكة - مجمع جبر - ماتف - ٢٢٧٥٢٨

بأسمى آيات التهنئة والتبريك

والماك الحيين المعظم

مؤسسة محمد أبو عرابي وأولاحه العقارية

يتقدمون

التمنئة والتبريك بمناسبة العيد الستول لميلاده السعيد

فادى لتأجير السيارات

بأسمى آيات التهنئة والتبريك

مجمع ولاي مقره - قرب اليونسكو - هاتف - ١٩٦٥٦٨

لِمُوكُلُمُ ٱلشَّمَانِينَةِ - عَمَارَةَ بِنِنْ الْأَسْكَانُ - طُرٌّ تِ ٢ ﴿ \$ ٩٨٩

ايو زيد وماس لتاجيزالسيارات السياحية يتقدمون

من جلائة الملك

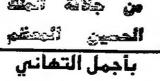
بأجمل التهانى

مؤسسة قصراوى للصرافة

س صاحب الجلانة المئلة المعظم بالسي آيات التمنتة والنبريث بمثنب العيد الستون غبيزات المعيد

اكاديمية ماركا للكمبيوتر

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة العيد المنتوى لميلاده السعيد



والتبريك بمناسبة عيد ميلاده الستون 1.2772 - 5.6647 - 2772.6

جبل عمان - الدوار الثالث مقابل عمارة البرج - هاتف - ١١٨٧٣٥/٦/٧

ت دمون

بن صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات

شَارِع جامعة العلوم التطبيقية - ٢٥٢٥٠ - ٨٢٩٧٠٨

شركة جميل وجمال الجبالي

يتقدمون

ي عاجب الحالق المنظم باسمى آيات التمنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

المنات - تناع بغيا - هالك - النامه- محمد

هن اعماق القلوب تتقدم Service Company of the Company of th

بمناسبة عيد مبلاده الستون

The first way.

منجرة شاميه

الموسولات في الموسول الموسولات المو

التو بالعطي التشكلة في كان _{ال}تين الفين _الإيان اكن الباد

المنافقة ال المنافقة الم

من صلحب الجلالة الملك المعظم باسنى ايت التهنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد رُوْلُوْقُ السَّنِيرَ - مُنْالِقِهُ - ١٠٧٧/٨

الهاماة الربعة العالمية

من عاجب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات التعنثة والتبريك بعناسبة العيد الستون لعيلاته السعيد

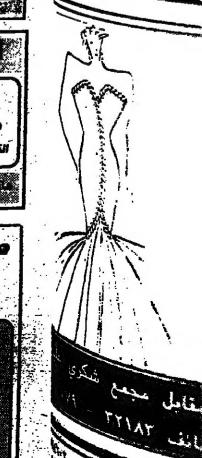
YADON - JASU - YARRYY - YARRYY - SEE

صياغة ومجوهرات القدس عبدالله عبد الرسول الحروب واوالح



1-EVVY - YTOOTS - TEEAN LEGE

هيزاح ناليّهل



والمعتملة المتاها المتعلقة المتاها

مد سد . او على معط البيولي .

مرسر الاستعيانسولها

والمستنب ومعيدا لمعبادان

ومعنى سندست وسينت التيالمين

مديد مدنده عربست عز كيفإوط ورجان أأرة المشرطين ٠٠٠ من مستنى وفاتي الواجاء

ار 😁 😘 رحان المنظرة عثرنام: است معرير ومانعة المقبال

· • مسمة التكروا

المراسحان معورات وتطاعواناه

سور مرووش حسمتني لللوا ما در است. اسر منون**تالوا**

را بالمنا بالمواروه بمناكفتان

م معود م معونه الرهالة

ر با بالمسترث عنهاكناله

سمسسر سر حازؤ ديمتاع لاوا

بالمالج أأرار سعي تكانبونطوقوق

خالد التنف

رد به در مسيق هر الكيلية

من معنه منوفرة في العكلا

اضاف السيد البسوقي قائلا: معليا أوعربيا وعالميا وذلك من

ترجد لدينا لجنة استشارية فنية اجل الارتقاء بمستوى ثقافة

لمساعدة المهتمين تربويا وثقافيا الطفل نصو جبيل واعى مشقف لعالم الطفل ودعمهم حسب يستطيع ان ينرك طريقه جيدا أو

يقول الاستاذ ابراهيم السوقي ، يتابع الاستاذ النسوقي حديثه

تخصص افران غاز امريكي ثلاجات

مكيفات – فسالات –افران غاز

مكانس كمربانية - دمانات

تشطيبات ديلوكس الشقة مكونة

من ٣ نوم وصالون ،مطبخ وحمام

الاسعار مناسبة للجميع

جبل التاج - شارع التاج الرئيسي ثاني دخلة على

اليمين بعد بنك الاسكان ماتف ٢٢٨٩٧٤ - أبو حسن

اعلان طرخ عطاءات

شركة بصفاة لليشرول الارداجة

الماهية العدودة

لتقى مندوب النجم العربي المؤسسة يعتمد على نقطتين 1 - الثقافية من خلال برامج وحول استعدادات المؤسسة نعمل على تبادل الافكار والخبرات تلفزيونية تعليمية لتطوير تنمية الاستناذ عماد أبراهيم النسوقي اساسيتين هما:

مدير عام مؤسسة ثقافة الطفل اولا: للمؤسسة اهداف تعليمية الفكر والمواهب عند الاطفال.

العربى بضمسوص اهداف هذه المؤسسة حيث قال :

لقد كانت الفكرة من تأسيس هذه

المؤسسة معتمدة على خطاب

جلالة الملك المعظم مدرستا الاول

وهو التركيز على الجيل القائم

جيل الطفل واستناذا لتوجيهات

جلالته للجنة الوطنينة لرعباية

لثقافة الطفل بشكل عام

ب - ومن خلال قصص اجتماعية

تهتم المؤسسة في تطوير ثقافة

الامكانيات المناحة .

تغمل بين احل اضدار مجلة دوية حاصة بالاطفار

محاولة تتمية مواهب الطفل في مسرحي حيث باشرنا كخطوة التعليمي والبرامج التلفزيونية له قرار في السير نحوهذا مسرحية وفنية تهتم بعالم الطفل

والقصص والمجلات الثقافية كمَّا الاتجاه لذلك فائنا نناشد جميع وهمومه الضاصة والعامة .

عن الصعوبات التي قد تواجهها الطفل ايجابيا بالرسائل التعليمية المؤسة لان المجتمع لن يمنح المديثة وذلك عن طريق المسرح الطغل حريته الذاتية للابداع وليس وخاصة الاسرة

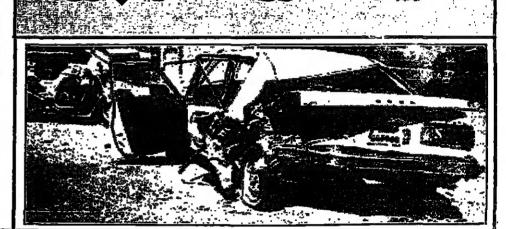
يخدم ذاته واسرته ومجتمعه ووطنه

اننا نطمع في احمدار مجلة دورية لتنمية مواهب الطفل وطرح همومه ومشاكله لجتماعيا وفكريا وثقافيا كما انتا نسعى الى انتاج اعمال

الاستاذ ابراهيم ،

المهتمين لانجاح هذه الفكرة وحول الطموحات المستقيلية يقول

اولى بمسرح النمى للمدارس قد كان الهدف من تأسيس هذه المجالات التالية



شركة مضانع والأسمنت والأرونية والشاجمة المعائد والمداووة اعلان دعوة عطاء

تطن شركة مصانع الاسمنت الارينيية المساهمة العيامة المحدودة عن طرح العطيامات

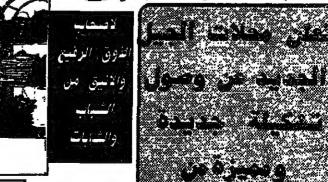
موعد الإغلاق	ئىن قىسىغة	للسبواد	رقم العطاء
1990/11/74	۳۰عیتار	RAILS FOR BUCKET APRON CONVEYORS	10/14
1440/17/15	۰۲دیثار	قطع غيار لكسارة الجبمين Spare Parts for Gypsum Crusher	40/44
1990/17/16	٠ ۽ ديتل	قطع غيار للأون السادس SPARE PARTS FOR KILN 6	40/4-
1990/17/5	• ۽ سيتار	(CARRYING ROLLERS AND BEARING BUSHING) FILTER BAGS المياس فلاثر للقبار	90/67

على الراغبين بالاشتراك باحد العطاءات اعلاه مراجعة مكاتب الادارة العامة بالقحيص مصطحبين معهم رخصة مهن سارية المقعول او ما يثبت قيدهم في سجل الوسطاء التجاريين للحصول على نسخة العطاء مقابل الثمن غير المسترد

تقبل العروش بالادارة الحامة بالفحيص لغايـة الساعة الثانية عثرة من ظهر يوم اغلاق العطاء المبينُ اعلاه، لا تقبل العروض غير المرفقة بتامين ماني لدخول العطاء (كفالة بنكية أو شيك مصدق) بنسبة (٥) بالمثة من قيمتها.

اجور نشر أعلان دعوة العطاء تدفع من قبل من يرسو عليه العطاء. شركة مصائع الاسمنت الاردنية





والعلود والاحجوظ

रुक्षां प्राह्मश्री







شارع الخاردنز - مقابل مطعم كناري - عمارة لولوة الرزق - السوق الداخلي تلفون - ١٩٧٤٥٨ فرعي ٧٣

الدكتور ممدوح العبادي

بفتتح الدورة التدريبية للموظفين الجدد في الامانة

افتتح الانكتور معنوح العيادي امين والرضسا الكامل اغساغة الى عمان النورة التنريبية للموظفين ضيرورة الالتزام بالنوام لان الجند في امانة عمان والتي ذلك جنر ، من المفاظ على تعقدها دائرة البحث والتطوير المال العام الذي يؤتمن عليه وتستمر اربعة ايام وافتتح الدكتور العبادي الدورة وأوضح المهندس العموش

مرحبا بالموظفين الجند وداعيا ان انتماء الموظف للمؤسسة اياهم الى الاستفادة من برنامج التي يعمل بها يأتي بها من الدورة والتعرف على الية واساليب خلال معرفته بالخدمات التي العسمل في الامسانة لتسمسريع تقدمها المؤسسة وإيمانه بأهدافها الدائرة في كافة سجبالات عمل أنضمامهم الى ركب الموظفين كما دعا المهندس العموش الجند الامانة بهدف تحسين الاداء القدامي لخدمة المواطن بمسورة الى تبني الافكار الجديدة المتعلقة الوظيفي وتفعيل القدرات الادارية

المراجع لنوائر الامانة باحترامه تثني ضمن سلسلة نورات تعقدها

كمفعج زاينة الشنام

يسره أن يعلن عن اشهى واطيب

الماكولات الشامية المميزة

الحمص + الفول + الفتات الشامية

بتبسيط الاجراءات وتطوير الية والفنية للموظفين. واجبات ومهام الموظف وانه اساس الموظفين التي تنتهجها الامانة.

ورجبات الامانة ولمحة تاريفية بالتعامل مع المواطن بطريقة لائقة تحدث في بداية الدورة مبينا اهمية التي تشملها الامانة الي عدد من وحسنة يشعر من خلالها المواطن هذه النورة الموظفين الجند والتي الزيارات الميدانية .

ثم القي المهندس فلاح العموش العمل وتقديم الاقتراحات البناءة ويتلقى الموظفون المشاركون في وكيل الامانة محاضرة ضمن ليكون اللبنة ليكون اللبنة الاولى في الدورات محاضرات يلقيها مدراء برنامج الدورة بين من خسلالها خطة تطوير الاداء ورفع كسفسامة الدوائر في الاسانة حمول مهام الخدمة العامة ، واكد على ضرورة وكان المهندس حسان العربي حول تطور الامانة واتساع التعامل بأخلاقيات الوظيفة مدير دائرة البحث والتطوير قد مهامها وتعريف بالعوائر والمناطق

Hands Free Car Kit يع أنواع الهنسوائف المتنقسة

بسم الله الرهمن الرحيم

عمل متقن ومكفول معرض ثلاع العلي لزيئة السيارات

افتقار الازرق للخدمات الصحية والبيئة

المسؤولين وشامية منطقة الازرق الروسانية والتركية الرائعة وتلك والبيئة والانارة. البلاة التي تستقطب الافواج اما على نطاق الافتقار الصحى فهي موضوعة على الاجندة العالمية البيئية نحر تتميتها السياحية منجميع دول العالم فهي تعانى من عدم وجود قلاب وذلك لمركزها الهام فهي معبرا انقل النفايات من المنطقة الى ومعالجتها وصولا الى الدرجة حدوديا لاكثر من منطقة خليجية مكب النغايات المامعة ومن عدم المرموقة التي تليق بتلك المنطقة ومنها السعودية ودولة العراق وجود العاويات الخاصة لوضع الاان الوضع البيئي في منطقة وغيرها من الدول الخليجية النفايات والقمامة بها . فهل يعقل الازرق يعكس تماما وضعا حزينا سبيل النقل والسياحة هذه البادة لنريهم مهزلة محية

المركز العربى للصيانة العامة

يادر وأدي السير - شارع الجندويل - بجانب مشغل عماد ٨١٤٢١٤

طلال فمد

الذي ويفضل الضخ الجائر للمياه بجسمسيع أنواع المسيسوانات بلدة الازرق تلك البلدة السياحية للاسف الشديد تفقق لاهم والمائي الذي يشد اهتمام العالم التي تحسوي في تتاياها الاثار النواحي الخدماتية وهي الصحة بأسره ومحط نظر من جميع اصبحت البرك المائية والبحيرات والمسواشي والطيسور والاستمساك في منطقة الازرق عبارة عن ارض اضافة للنخيل والمواشي بين جسرناء والتي بزوالهما حسرمت المنطقة من الطيور المهاجرة والاستماك والضيول البرية عزة المنطقة وروعتها وعلى حكمة والجواميس التي يعجز اللسان الخالق في جعلها منطقة مشرقة عن وصف هذه المناظر الجمالية وساحرة في أرض تلفها الاراضي التي تدب في النف وس الامل الصحراوية وما صنعه الخالق يجب ويالتالي فهي شريان اقتصادي أن ندعو الى تتشيط السياحة وسيئا فهي تقتقر الى وجود والطمأتينة وراحة البال فقد كائت أن يدوء ويعطي الامتمام حفاظا للمملكة الاردنية ونقطة هامة على وجنب السواح من دول العالم مجاري ومصارف منظمة أضافة بعق جنة في جميع مقاييسها على هذه المعالم الهامة . لحرمانها من اغلى واعز ما تعلك حيث نجمع القصور الاتربة العطلة امسا بخسمسوس الانارة ورغم يقدر اهميتها الطموظة فهي واما يخصوص الوضع البيئي وهي موردها المائي هذا المورد على الواحة الضضراء والمليئة الاهمية سالغة النكر لتلك المنطقة الا أنك في حنال عبسورها ليسلا وكأنَّكُ في صحراء حالكة التثلام . في قيب عنك أنك تدخل في نطاق بلدة الارزق وستجد نفسك فد خرجت منها ولم تشغل اليها .

-

1

-

A STATE OF THE STA

Agriculture ... Grand A.

S. and P. Williams

Same of Section

1 1 1 1 1

عمليات فرق الكوماندوس تضعما في خانة النشاط الأرمابي !

ساهي الحدود التي تغصل بين عمليات مراقبة وإغارة ونصب النطاق هي أن العناصر الكن لعدم المصاس بروح الجيش الخصوصية من مرايا هذه وتاتية مهماتها بامتياز هو انشاء المرابطة في خطوط القتال الاسبوع الماضي في اختطاف العمليات العسكرية وعمليات كمائن واحيانا دعم منظمات أو المقترض أن تقوم بمهمات مماثلة المعتوية ، لا يصدت تقريق في الوحدات فحسب لان في ذلك ما عند محدود من الفرق القتالية، مع الامامية ولذلك هناك اتجاء طائرة الركاب الفرنسية في عاصر مناوبة النظام الماكم في عيجب أن تتمتع بروح معنوية المعاملة بين اقراد الكهماندوس يوقر افتقار متدرج الكادرات تشكيل فرق دعم مواكبة ، لا يتأكد اكثر فاكثر ويستند في البرائز يهنا تقترب الي ما حد ما معاصر مناوة التعام المنحر في عيجب ان سمنع بروح معرب المحمد التعام المنحر في عيجب ان سمنع بروح معرب المحمد التقلينية القيادية داخل صفوف القوات سيما على المستوى اللوجستي، مفهومة اساسا الى استخدام مهمة الكرماندوس من مهمة رجال القوات المسلحة التقلينية القيادية داخل صفوف القوات سيما على المستوى اللوجستي، مفهومة اساسا الى استخدام مهمة الكرماندوس من المصابات مع فارق توعى حين تنتاول المسالة وهدات ومن هنا غلبة طابع "السرية" نفسي سلائم علما أن وهدات في زمن المسرب الا أن هذا التقامية.

باستمرار قيادات القوات حين أن مهمات مماثلة فشلت في المعادية ، اضافة الى ان عملية كتنمير مواقع محصنة او نسف ان خصوصية فرق الوحدات المسلحة ، لا سيما البرية منها الى تصحيح مسورة مقاتل

دالكوماندوس، وتزع مسفة برزت اكثر الصاجة الملحة للعديد من الجيوش في تشكيل وحدات خامية او في انخال وتطوير مفاهيم قتالية جنيدة العامة لمجمل القوات النفاعية. لذلك عدة اسباب ، اهمها النقة المنتاهية في اختيار عناصر

العداية النامة ، التي تشكل من الذي يستند الى نفس طويل ، والكهاندوس طيست حديثة العهد الوحدات الخاصة وهي بنسبة قوات كوماندوس في هذه واعداد متقن وتغطيط بقيق ، أيس ، والدراسات او التمليلات حول واحد بالمائة بالنسبة المتقدمين ، النولة اوتلك ، للقيام بصهمات ققط في زمن العرب، وإنما في مورها في عدة حروب ومواجهات كسما هو الصال في الولايات في حير زمني قصير نسبيا لكن بج عبر التاريخ ليست متوفرة الافي المتحدة وفرنسا والمانيا وإيطاليا بمعزل عن زمن الحرب فالحاجة

هي انضل بالإجمال من تلك التي

الفلسطينية موقف يغضب من

يتمدورون انقسهم اومدياء على

الوطن القلسطيني ولكنه يرغسى

فلسطين لاته كسموقف تاريخي

سيكون قد وضع اللبنة الاولى في

صوغ المستقبل الذي لا تكون فيه

فلسطين عسرضسة للانهسيسار

عنامس «تخريب» وهذا ما يدفع ومكتملة الانصهار فيما بينها في المطاوية منها وراء الخططوط اناطة مهمات خاصة جدا بها ارهابية داخل الدولة نفسها.

مطروحة احيانا بيالنسبة لتششككيل وحددات خاصة مؤلفة من عناصر النضبة في القوات البسرية ، ويمكن ان تتسعمل لحيانا بالنسبة لتشكيل رحدات خاصة مؤلفة من عناصر

النخبة في القوات البرية ، ويمكن

ان تتسمضل في اي وقت لاداء

التقليدية في العمليات القتالية

يشرب دمع الشمس

لشمس تذوب دما

الليل دم

والورد دم

وبين الورد

ظلال الفجر

توجعني الالوان

يغلغل في احشاء دمي

ومنوت الطفل

وانين الم

حثث الايام

ظهرالاخر

قتیل فی فمه نغم

مين يغلغل مسوتك

والقمر العاشق يطوى

وانا اتوزع بين الليل

ويشكل لا يزيد حجمها عن عشرة الكوماندوس في عمليات تمهد حرب العصابات مع فارق نوعي التغريق مع ذلك ، يتم من جانب في المسقسابل تطرح قسوات افسراد وذلك مع توفسيس افسضل الهجمات تقليدية وذلك مثلا من بالطبع من حسيث المسفهوم القوات المعانية، التي لا تعامل الكوماندوس مشكلة تتظيمية ، وقد شروط التماسك الداخلي مع خالال النفع بها الي ما وراء الاساسي للعمليات والغاية بالاجمال الفئة الاولى حسب أثبتت عدة تجارب فيي العقود التنرييب الصارم المناسب، ومع خطوط العدو بواسطة الحوامات أو الاستراتيجية منها اضافة الى ان القوانين والاعراف المتعارف الاغيرة أن افضل المهمات هي التصليم مسبقا بتمتع الوحدة المظلات لخلق البلبلة وضعضعة بين المهمات هي السرية لوحدات عليها دوليا ، لانها ترى قيها التي تنجزها وحدات قليلة العدد باستقلالية تامة خلال تأنية المهمة الصفوف المعادية او من خلال الكرماندوس ضرب كل نشاطات

فرق الكوماندوس تمثل القوة والرهبة سرعة الإداء والتنفيخ في اقصى الظروف

من اخسيار العنامسر الى القواد المسلحة.

التجهيزات المناسبة الى الوسائل مع ذلك ، تطرح مسسالة تكوين يعكن الاستفناء عن مهمات وحدات لكن لا بد من تجنب الوقسوع في

ويشكل لا يؤثر على الهيكلية هي للنوعية على جميع المستويات التقلينية بالنسبة لباقي فرق هناك ايضا سيناريوهات نادرة في الداخل او في الخارج رسواء

تحديثات على الوحدات القائمة وحدات كوماندوس كبيرة في التجهيز العسكرى، تختلف من الجسور اي ما لا تقدر قوات الخاصة تنبع من تعدد المهمات انجازها وفي هذا الاطار الاولوية حيث النوع عن عمليات التجهيز نظامية ان تقوم به بفعالية موازية. التي يمكن ان توكل اليها سواء يمكن ان تطرح وفي هذه الحالة لا في زمن السلم او في زمن الحرب



القتالية وتأثير سلبي على معنويات تحتية حيوية او الافراج عن رهائن الكوماندوس وطبيعة العمليات

اللوجيستية المواكبة علما ان وتجهيز الوحدات الخاصة مشكلة الكوماندوس وفي مقدمتها عمليات خطأ مفهومي وهو الخلط بين مهمات الكوماندوس عهي من نوع الحسير هي خطورة اغتيالات مفترضة او تدمير العمل السيري للكوماندوس بطبيعتها محدودة وغالبا مانتم الاستخدام غير المناسب لهاءمع منشأت صناعية اوعرقلة شبكات والممارسة الارهابية او الخلط في



المقام الاول ، وتحقوي على هذا يضع تلك العمليات في مجال اطار محدود ومبتكر وذلك من باب ، ثم لا يد كذلك من مراعاة التوازن نطاق العمليات المربية التقليبية ، المسافة الى أن عملية جمع . غالبا ما تتم المهمات العبنكرية اذاتها .

حددة ذات طابع عسكري في زمن السلم ايضا .

عناصر عدة من المخاطر ، لكن خاص جدا ، ورخرج بالضرورة عند المصافعة على السرية، وهو ما داخل الجيوش ، لان المزايا التي أنضرا اطبيعتها التي تخرج عن اطار الحرب البرية الكلاسيكية . يقره كافة العاملين في الشؤون يتمتع بها افراد الوحدات الخاصة مهمة معينة الالتعم العناصر

العسكوية والاستراتيجية.

فهي توصف احيانا بأنها أقرب المعلومات تعليها ترتيط مبورة من المنطقي ، بالتالي ، إن يتم يتمتع بها بأقي أفراد القوات اذا ما دعت حاجة مقاجئة لذلك . ما تكون الى ممارسات الارهاب، ﴿ أَوْ بِلَقْرِيءَ بِالْمَمَارَسَةَ الْعَسَكُونِيَّ الْمُتَيَارُ عَنْاصر والكوماندوس، من المسلحة وهنا لا يد من الملامظة حسب المراقبين والمحللين كل ما يتبع ذلك من تبدييد لطاقتها مواصلات او تعطيل منشأت وبني المـقــابل بين طبـيــعـة عـمل اقضل المقاتلين واقدرهم على أن الدول التي تشكل وحدات العسكريين ، فأن أفضل الحاول هذه خلف خطوط العمل، وتتولى القاعدة الاساس المتبعة في هذا مواجهة المهمات المستعصية ، خاصة تصاول دائما أن تكون في تشكيل الوحدات الضاصة القوات التقليمية ، لا سيما تلك مصتبرين ، كما حدث في المرتبطة بالقوات التقليمية

قبل إن تأخذنا الكارثة

منظمة التمرين على حافة الفساع تقرض اللقاء ادعى من التي واكترمن إي وقت مضى يبدو الياس سيد الاحتمالات واكثر من اي وقت مستقى لا نعلك سسوى النماهرة بالمقائق سلاحا في وجه المساع والياس. غنامة التحرير السلطة الفلسطينية

اكتر من أي وقت محمى تقف

طيحافة الغنياع لان المقومات التي ارتفساها ارتفساعتها القلسطينيون اساسا للعودة ويناء الوطن متصدعة حتى الاتهيار ولا تلغى منه المقيقة تصريحات وبيانات وقصائد تتغنى بالسيادة والانجاز والوحدة الوطنية والحرية والبمقراطية لان ما اختمر في النفوس عبر سنوات الكفاح التي وحدت وراكبت انجازا تبخر في سريعنات السلطة الوطنية والتي أقامت مستودا من الشك بين من تتكون منهم السلطة الوطنية إكبر واقوى مثنا تتقوديه الشبقاء نى أقاءات المجاملة والمناسبات.

فلوكان مبحيحا أن الفلسطينيون

لقساء في المبدود النتيسا من القناعات المشتركة ،

فلم يلتقو بعد ؟ وهل هناك طروف

تعيش؟ وهل ما يسارس على

أرض الواقع يدل على أي احتمال

قشورها ومظاهرها لكي لاتستيد بنا نشوة التخبل،

نطرح جملة من الإستلة لعل في الاجابة المنابقة عنها ما يكشف

التقاق القلسطيني الاسرائيلي؟ هل الفلسطينياون ماتقون على الحدد الانثى في المسوقف من مقيقتها ، وزيد أن ننظر ألى

وإذا كانت اسيباب التباعد خارجية كما يحلو للبعض ان يربد قفي اي عهد وفي اي زمان كانت فاسطين بمنائي عن التسائيسرات الخارجية في سياستها كما في مواقف بينها فهل لنا أن تصحوا مُن التسبوهم ومن الحسالات الرومانسية لكيترى الامورطي

شبهاعة نابرة من السلطة

فتذهب الى الكلام المصغى بعيدا ونزين الحاشر والمستقيل بازمار المامنا وتعمى عن المدون الذي يرحف على وجسودنا بل ويطوق

تعلن عن وصول قطع السيارات اليابانية المستعملة تكافة انواعها

الاردن ومن سوريا؟ صرخة نطلقها نحومن يملكون هل القلسطينيون ملتقون على القرار اينما كانوا فنحن خائقون الحسد الابشى في المسوقف من ليس على فاسطين وحسب ، بل الانتشاشية وعمليات الرفض وعلى القدس الاقصى التي منها المتاييس اساسياتها ومساتها تكون فلسطين او لا تكون اد ليس هل الفلسطينيون ملت قرن على المهم ان تبسط السلطة الحد الادنى في الموقف من ميدأ الفلسطينية سلطتها على المناطق المشاركة بمعناها المقيقى؟ التي تنسحب منها اسرائيل لكي الامسور في حسوه رها لا في هل القلسطينون ملتقون على الحد تتوهم ان كل شي جألف خير بل ألائثي فئي الموقف من سياسة المهم أن تكون القدس نمونجا التمييزيين المناطق؟ لفلسطين تطمئن اليها المناطق أذا كأ الجواب على هذه الاسبلة

عمق المأساة وزيف التصريمات

هل الفلسطينيون ملتقون على

الحد الابتى في المسوقف من

الرنانة التي تقفز فوق الوجع

من مُمارسة هذه الحقيقة تكبر عملية اليناء او فكل الكلام سراب وممارسة هذه المقيقة تتطلب

للمراجعة هاتف – ٣٠٥٢٠٣ ~ خلدا – ام السماق

كلها نفيا وهو كذلك فعلام اذا هم

متخصص فيبيو

* متخصص

مبرغة ثورية فالوطن علىحلفة المنياع واليأس سيد الاحتمالات

الاخرى فتزحف في لتلتقي مع

السلطة يدل أن تزحف السطة

غنجر درر يا وجع الايام الى اين أغنية د نوبت قلبی اس*ی* والدمع سال تهار والصيح مثل المسأ غيمة كآبى صار وجهك كآبي وخوف کلو یکی واسرار متخصص اجهزة المانية بيكتب بقلبي الحزن اجهزة يابانية والحير دمع وتاره

فى لون الشهق المستسهدل فسوق الشفتين اری وجیهك فی كل الالوان يا ساحسرة الليل يسحرني صنما تنزف فيه نوافير مئل النررجس بين الذكري وسواقى الاحزان ان غـــادرت دمـی يقتلني البرد لا تبستسعدى .. لا السور

تبتعدي..

اذا امتزجت

القجر ؟..

حين يرى الظلمة

عصافيرالدنيا

يموت النهر

اسمع صوت الاثم

اری روحی تتوزع

بين الله وبين الجمر

مولده

الالوان

ويرحل خلف غيوم المنبلج من العينين

يا امسسرأة في لون العطش ولون القهر فى دائرة الموت انا تتبساقط فوقي كل

يا قاتلتي .. وامد يدي التقط الغصن فيهوى الغمس امد یدی اتسلق احجار فيهوي السور رصيدت عسيناك أسمعت صراخ الجرح الطرقات الفلوات اسمعت صراخ الجرح وكل جداريات الذكرى أنى المح وجه الاتم خفقات القلب ولون والمسعمق النظرة طفل يبكى ساعاة كأن البحر الممتد على افق الاهداب مليثا بالاخطار وحيدا اشرق نحو امرت لكنى لا ادري كسيف يتعرى الشجر .. الى عينيك جسورى كبيف افيء الى ظل الصفصاف يتضافركل الجند . وكل الأطياف اتحصرق .. يشسربني

في اعماقي تتصرحت في قلبي يصبح لون الحمى فى لون الغـــسق

يا قاتلتي .. واتا أمشى ..

ام شی .. ي .. ي .. فوق السيف ، فوق الجمر يسيل دمى يا امسسرأة في لون العطش ولون القجر اذا امتزجت خنفقات القلب ولون الفجر؟.. الالوان الشاحب اخترنت فى ذاكرة الليل عذابي رسمت وجه حبيبي يا امــرأة في لون القجر أسمعت الريح توشوش اذن الليل: اخضر القهر .. اخضر

القهر؟ .. ـــت الارض العطشى فرح الارض العطشي حين يثور انين النهر

الباق الباق

ي عبو القاود

my and

A. 4. - --

شرائعتسال سيحييد فر

مداديت فالمرطبة

سندمون من

دراج عملسي حصا

B RELEVE

E and a second

ومعالم المعلق !

سقرطم



كراج غنام لقطع السيارات والميكانيك ميني على لعاق القلوب تتقدم

من جلالة الملك الحسين بأسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد ميلاده الستون

بيادر وادى السير - المنطقة الصناعية - هاتف ٧١٢٦٣٦

مؤسسة الإتحاد العصرية التجهيزات الفنية

ச⊋்த்த் அதிதி இதி அ وض حلالة المسك الصبح بأسمى أيات الثهنثة والتبريت بمناسبة عيد ميلاه الستون

هاتف - ۱۱۶۶۸

مؤسسة غالب البلوس المقارية

من اعماق القلوب تتقدم من جلالة الملك الحسين بأسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد ميلاده الستين

مَرِج الحمام - هانف - ١١٥ ٧١٥

معردل هيش ايو زيد

يتقدمون

من صلحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات التمنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

پیادر - وادی السیر - شارع الصناعة - ماتف - ۸٦٢٧٩١

كهرباء محمد دعمس

بتقيمون مرجوب الخاراء الفلك المعظم باستي الهاء

دوار الشرق الاوسط - بجانب بنك الاردن - هاتف - ٧٤٨٦٩١

مصنع ومعرض مفروشات الحديقة

. پتغنیمون ين شاجب الجلالة المثك المعظم لاستي الله والترك والمنا المنا المنو والان المنا

شارع مكة - هاتف- ١٩٣٩٠

محل ابو يوسف

بتقدمون

ورين واجرانها لللك المعتلم واضور الت

والدرث وساة الحد الساو لبيانا المعند اول شارع بسمان - مخلة المعرض الحديث - مقابل البنك العربي العقاري – مانف – هه ١٣٨٤

يمنزون حلالة الملك الحسين المحمد والمعارضة ويناوده السوي

فركح الزاحة بالخذاج والعواكم

بأسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد ميلاده الستين

مؤسسة عيثان للتجارة

ور جلالة الملك الحسير بأسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد ميلاده الستهن

مؤسسة النهار للكهرباء والتجارة

ملحت الدلالة البلك البغظى يؤسي الك

راس العين – شارع القدس – هاتف ٧٤٢٤٥٢ تلقاكس ٧٧٧٩٠٩

بيادر وادي السير – هاتف – ٨١٥٨٧٢

الجيل الجكيد

من اعماق القلوب تتقدم

Carryll Great Signer 6

بأسمى ايات التهنئة والتبريك

بجوهرات فينوس وعروسة الشرق

من أعماق القلوب تتقدم

ى جالات، (الملك المسجى

بمناسبة عيد ميلاده الستون

بأسمى آيات التهنئة والتبريك

ي المبل - يجانب بكة السكان - ت ١٩٤١-

شركة عمر قاسم حيمور

بمناسبة عيد ميلاده الستون

يتقدمون

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

على منان - التوار (19 د - حيث بياغ الإسكان - Carse-Carie

مكتبة الرائد العلمية

يتقدمون

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى ايات التهنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

شارع السلط - مقابل البنك البريطاني - هاتف -١٤٩٨٨٣

مؤسسة الشامي لصناعة القوالب

يتقدمون

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات التهنئة والتبريث بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

يو عليا: "غارغ! لينكو " للقائض ١٩٧٨، وي _ ١٩٧

شركة عرفات وعماد الجبالى

يتقدمون

من صاحب الحلالة الملك المعظم باسمى آيات التمنئة والتبريك بمناسبة العيد الستول لميلاده السعيد

جسر رغدان - بجانب مخبر رغدان - هاتف ۱۵۲٬۵۳ م

شركة جمدي عيسى الجبالي واولإلجه

يتقدمون

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات لتفنئة والتبريك بمناسبة العبيد الستول لميلاده السعيد

ابو علندا - قرب مصنع السجاد - هاتف - ۲۳۱۷٦۸

من اعماق القلوب تتقدم ﴿ من جلالة الملك الحسين

على – دَوْأَنُ الْجَوْجِينَ – فَارْتُمُ ١١١٦/ الله

التصنيع. مؤاد التجميل من الاعشاب

من اعماق القلوب تتقدم

rtas - virters - Liber Lidi (Lidi), a

بتقدمون

مؤسسة النيرب التجارية مطاعم السرايا

يتقدمون

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات التمنئة والتبريك بمناسبة العيد الستول لميلاده السعيد

لنوار السابع - مقابل محطة وفا النجائي هاتف ١٦٢١٦٦- ٨١٧٠٨

شرکة رباح عابدین وشرکاه

- يتقدمون

الل صلحت الجلالة الملك المعظم باسمي الت التمننة والبررك بمناسبة العبد الشتن لمثلاده السعند

ابوعلندا -خط الحزام الدائري هاتف ه-٧٢١٤ - تلفاكس ٩٤ - ٢٣

عة لتأجع السنارات السناجية

من صاحب الجلالة الملك المعظم بالسمى

آبات التهنئة والتيريك يمناسبة العيد الستون

مرانسه راغيه كسادة العادة

من اعماق القلوب تتقجم

بأسمى آيات التهنئة والتبريك

ور علالة الملك الحسير

بمناسبة عبد ميلاده الستون

ان يتقدمون

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمي انات

التمنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

لميلاده السعيد - ١٨٩٢٤٨

ياشياف جوزيف (يتقدمون)

<u>مخيطة سيرين للسيدات</u>

يركز البائي العربونية البنعرية ا

يتقدمون

من صاحب الجلالة الملك المعظم

باسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون

لتيلادد السعيد

أع هذا كالإسريية التيكل الرفتتاق البلكا

مشغل احمد الغروز

بالسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون

يتقدمون من

جلالة الملك الحسين المعظم

باجهل التمانس والتجريك بهناسبة

والمتون أدة المتون

شارع وادي صقره - عمارة بشيتي سنتر

هَاتَفْ - ٦١٩٣٥١ - فاكس ٦١٩٣٧١

بن صاحب الجلالة الملك الحسين

من صلحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة العيد السنتون لميلاده السعيد

على على - الواز العاورز - عمارة ربي ط r ت ١١٧٢٩٨

مؤسسة العدواق العقارية

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات

التهنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

- هانف - ۱۸۸۷۵۷ دوار اليوبيل

التهنئة والتبريك بمناسية العيد الستون لميلاده السعيد

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات

شركة مطاحن ومحامص المهباش

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى ليات

البيادر - الشارع الرئيسي - هاتف - ٨٦٣٠٩٢

هر اجازه مرکز این خلوهن التقاهم الإولومبية لتأجير السيارات السياحية

يتقدمون

التهنئة والتبزيك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعبد

تلاع العلي - شارع المدينة المتورة - حاتف- ٦٠٢٣١

يسادر وادي المندر - الشارع الرقيس - فالله - ١٠٤٦ع

از بعد ماند ا نسوكنه النبا



شركة الباق المروج

من أعماق القلوب بيقكم

من جلالة الملك الحسين بأسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد ميلاده الستون امدد الله في عمر رجعله سندا وذخرا للامتين العربية والاسلامية ∞ صوبلح ت ۱۵-۲۹۸

مؤسسة الفاخوري

من اعماق القلوب تتقدم ورم جلالة الماك الحسيرم بأسمى آبات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد ميلاده السنون ماتف – ۸۹۸۰۹۰

مشغل الحصرى لتنجيد فرش السيارات وكالمحاضل ويجعن وسافها المحاضيين

يتقدمون من هاحب الجلالة الملك الحسين المعظم باسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

گراج علی حمام

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات التمنئة والتبريك بمناسبة العييد الستول لميلانه السعيد

شَارع ماديا / دخلة رشاد - هاتف -٧٩٣٩٥

من اعماق القلوب تتقدم من جلالة الملك المسين يأسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد ميلاده الستون $\mathcal{M}(\mathcal{G}_{\mathbf{a}},\omega) = \mathcal{M}(\omega_{\mathbf{a}},\mathcal{H}_{\mathbf{a}},\omega_{\mathbf{a}})$

شركة النهار

من السائدة الكولة (المثلان المعتمر واسم اللك en taal totaa yaal tah enggan jagan eest ماركا الشمالية - خلف مستع السيامير - هاتف ٨٧١٦٧١

شركة سماره لمواد البناء

مأمون السادات للصرافة

من اعماق القلوب تتقحم من فهلالله المله المسين بأسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد ميلاده الستون

الإنشائية والوساطات العقارية

من جلالة الملك التشيق

وتوليد فالمناف المنافية المنافية

لرع ماديا - بناية البراسسة العبيكرية الاستملاكية - ماتك ٧٧٥١٠

هن اختراق القاوت التقويد

بأبنتهن أنات المهبئة والتبريك

بخرج كالقاويف وجيخا

س اعماق القلوب تتقدم من جلالة الملك الحسين بأسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد ميلاده الستين

أَدِّرُ وَالْدِي ٱلْمُعِيِّرُ ﴾ [لدوار الثَّامِن + ١٤٧١٣]

رة الانوار

يتقيمون كي عيديا الداراة البلك الاحظم باسمي ايت المع والمراف المناف المناف

المحدات - شارع مانيا - خلف الكيال - هاتف - ٧٨١٨٧٩

مؤسسة الرأى العقارية

يتقدمون

ي مناحب الجنالة العلاء المعظم باسمى آيات التمنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون

مرج الحمام - مجمع ابو راكان - ١٢٥٥٨

خدمات توفيكو للتبريد

فتنانيه ونق إشابته السيقدمون

التمنئة والتبريك بمناسبة العيد الستول لميلاده السعيد القصيص - تلفون - ٢٩٤٤٩

متقدمون ين سننب الحلالة الملك المعظم باستى ايت أثقيكا والتروث مناسبة الحنة الساول لنبزاه المغ

لتعلمون والمنتصر الجلالة الملك المعظم باعني الك التك والدراة منحة العداليني فالإد الندر

مؤسسة الخطاب للمقاولات

من اعماق القلوب تتقدم جي جِلالِين **السنة (المحجور** بأسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد ميلاده الستون

عمان - القويسمة - بجانب شركة الكهرباء - ت ٧٨٤٤٢١

شركة ابناء شكيب خرفان

يتقدمون مَن صاحب الجلالة: الحسين الملكة الم**عظم** بالبمى ابات التمثلة والترزك يتناسه العبد الستون لمبلادة الشعبيد

الشركة العربية لصناعة العبوات الزجاجية

يتقدمون

من صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم بالسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد ميلاده الستون امد الله في عمره وابقاه سندا للامتين العربية والاسلامية

مؤسسة الزامل للتبريد

يتقدمون

هن صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم باسمى آيات التمنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

الوحدات شارع مادبا – هاتف – ۱۹۷۱۵

مصنع الكسواني

من صاحب الجلالة الملك المعظم بالمبر ابات اللحلة والترنك يخلبه العب المتون

ماركا الشمالية /خلف شركة عونها / عمارة خلف مقابل جامع الامام علي ١٨٢٧٩٦

سيدى جلالة الملك الحسين المعظم

باسمي وباسم المصريين بالمملكة الاردنية الفاشمية اتقدم لجلالتكم باسمى ايات التماني والتبريك بعيد ميلاد **بالتكم المتين ادام الله في عمر بالتكم لنا والأمة العربية** ولزاسرة الغاشبية

> , اعاده الله لجل لتكم بموفور الصحة والعافية ابنكم شريف معد عبد الملام غباشي

بمهورية مصر العربية الشرقية - الزقاريق - مركز مينا القمع - قرية القرارة

مشغل يافا للرادبتزات

يتقدمون

من صلحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات التمنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

لقرَّشينة - كراج الدنيد – خاف الحرالي – مالقت – (Yeli

معرض الخليل للرخام والبلاط

بتقدمون

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمي آيات لتمنئة والتبريك بعناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

راسَ العين - مقابل جامع الشعراوي- هاتف - ٧٧٥١٥٩

مؤسسة نوراق للديكور

من اعماق القلوب تتقدم

من جلالة الملك الحسين

بمناسبة عيد ميلاده الستين

مركز القبالي للتجهيزات الطبية

من اعماق القلوب تتقدم

بأسمى آيات التهنئة والتبريك

ور جلالة الملك الحسير

بمناسبة عيد ميلاده الستون

هانف - ۱۹۰۱۷۷

بأسمى آيات التهنئة والتبريك

بادارة عبد يتقدمون

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات التمنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

ماركة والشفاية بخلة المهين طنز – ٨٩٧٣٨٨

مؤسيلة الإمام لرجاح السيارات

من اعماق القلوب تتقجم من جلالة الملك المسين بأسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد ميلاده الستون

ماتف - ۱۵۸۰۵۸

علحمة وكفتيريا عالية بكافة فروعها

يتقدمون

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

جبل الحسين-١٦٥٥١٠

اللمسة السحرية

يتقدمون

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات التمنئة والتبريك بمناسبة العيد الستوبي لميلاده السعيد

مجمع رادي صقرة - طابق ٥ مكتب رقم ١ - هاتف - ١٠٥٨٥ ٦٠

مُؤسسة الاسوار العقارية/طالب الباشا

يتقدمون

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى أيات لتمثثة والتبريث بخاسية العيد السنون لميلاده السعيد

شارع المدينة - جودي سنتر - هاتف - ٦٠٢٥٤٥

من صلحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات

مكتبة النابلسي

الوحدات – الشَّارع الرئيسي – هاتف – ٧٧٢٤٦٤

المركز الدولي للميكانيك

. كران للديد الحف الفيرة السيكية - ؛ فاتف - ١٧٣٩١

سدد لندوية البيارة يتقدمون الجرالة الباك ا

على أحمد الغرا

٠٨٩٧٠٦ ا

بة النيرب التع

ستندمون من حداس والتبريدية

عت تمثل ده السون . ي مشرد - عنازة بشيّية

ביני ב שבי ואח طئة سيرين للسبأ

مه بن (يتقدمون -

رور الشاوي والمفاؤلونا فالما

العداؤة العالم

ين .

ہوبین عطناحز وعمامص العلأ

What peers with the color Marie 12 -- --

The state of the s

بنعمون In Abeel was a see and

Miles and a series The same is a second - لقد أصبحت الضريبة ١٠

دنائير لكل مسافر ولا يعفى منها

أحد ... مهمًا كان عمره أو مركزه

فيرم معزوز المتدل فوق شفته

العليا ، وارخى فكه الاسفل وبظر

بمينين مستديرتين في وجه

اوسيپسقره.

الحكم الذاتي

وينص الاتفاقات المبرمة بين اسرائيل ومنظمة التحرير على ان تتتهي المرحلة الانتقالية في اياز ١٩٩٩ على ان يحل مكانهـــا ألوضع النهائي ومن المقترض أن تبدأ مضاوضات الوضع النهائي في ايار ١٩٩٦ ونكسر بيسري ان اتقاقات المكم الذاتي لا تنص على نقل مستوطنين خالل المرحلة الانتقالية مشئدا لميطلب

منهم احدا ترك منازلهم. ويعيش نحو ١٣٠ الف مستوطن يهسودي في اكستسر من ١٤٠ مستوطنة اقيمت في الضفة الغربية وقطاع غزة منذ العام ١٩٦٧ ومن المقرر ان يبدأ الجيش الاسرائيلي اعادة الانتشار خارج سبع المدن كبيرة من الضغة

يقول السفير مارتين انبيك ان

حروب اقتصادية

قمة عمان جعلت من اسرائيل البوابة الاقتصادية للمستثمرين الامريكين النين يستخمون الارين كمنطلق للوصول الي دول الخليج لكن المحطة الاولى في هذا المشوار الاقتصادي بدأ بقمة الدار البيضاء التي جعلت احد امداف المشاريع الاسرائيلية

من صاحب الحلالة الفلك الحفيض المعظم

باسمى ايات التمنلة والتربيك بتناسية العند السول

YETALE - LEILE !!!!

مفروشات فهيد جريسات

يتقدمون

س صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات

التمئثة والتبريك بمناسبة العيد الستوى لميلاده السعيد

صويلع ش - الاميرة راية بنت الحسين

فسوريا تبذل جهودا اضافية

للتحضير لمؤتمر برشلونة اثذي

يتناول ثلاثة مواضيع البعد الامني

والسياسي في العلاقة بين الاتحاد

للمشاريع الامريكية كما كانت في اسرائيل الان.

تعتمد على القاعدة الاسرائيلية الجديد.

النول المقاطعة لقمة عمان وعلى للنراسات فأن السوق الاوروبية ومن هنا عاد ليؤكد لقاعدت بأن رأسها سوريا حجم وإهداف قمة خصصت ١٥ بليوون دولار تتفق السلام على المسارين كان بمثابة برشاونة فأخنت تعمل على توسيع في العالم العربي في السنوات ال اضافة امنية واقتصادية وتطبيع الدور الاوروبي في منطقة الشرق ١٥ المقبلة واق ازدادت عدد شامل قبل الحلول النهائية الامر الارسط لعلهسا تنجح في وقف الشركات الفرنسية والالمانية التي الذي يعني بأن الليكود قد ضاق الهجمة الامريكية الاقتصادية تزور سوريا بهدف التعاون نرعا من انجازات رابين بحيث القادمة من الباب الاسرائيلي

> مل يتسوقف قطار السلام

يتقدمون

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات

التمنئة والتبريك بمناسبة العيد الستوى لميلاده السعيد

يتقدمون

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى ايات

طيربور

ماجيك دراي كلين

بادارة جهاد خوري

الشديول (ول)

्रमध्यो ह्यून्यी सहाराष्ट्र

باحمل القشاءين والتبريد مهناسية

هاتف اللوييده ، ١٣٢١- العبدلي ١٣٧٢٠

جبل عمان ۱۱۹۶۸ - فاکس ۲۲۷۲۴

الفهد لتأجير السيارات السياحية

عيد وبالمه المتهري : :

التهنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

اعادة توزيع ثروات المنطقة بين الاوربي وبول المنطقة ثانيا لا شك ان رابين يتمتع بتاريخ يعني ضعنا فوز الليكود في المخال اسرائيل في المنطقة من بلدانها من جهة واسرائيل التي التعاون الاقتصادي والتجاري ثالثا عسكري وسياسي اهله لان يكون خرجت من حالة الحرب الي حالة البعد الاجتماعي الانساني لحد اعمدة السلام المركزية في السلم من جهة اخرى مما يعني المتضمن مشاريع التعاون لا المنطقة وقادرا على توجيه انها ستكون محطة تسويقية مركزية وبالرغم من مشاركة السفيئة الاسرائيلية كيفعا يريد، فهو متشدد اكثر من قيادة الليكود

فالموقف الاوروبي الموحد لاته حيال الارض والشعب وحيثما واكن اوروبا وجدت نفسها في يلفي ترعية العلاقة بدول المنطقة دخل المسيرة السلمية . نجح تتافس اقتصادي مع امريكا التي ويردعلى مشروع الشرق الاوسط باقتدار في صوغ مبادىء التسوية وفق المصلحة العليا للاستحواد على اسواق الشرق لقد خصصت الدول الاوروبية ٦ للسياسة الاسرائيلية فلقد حقق

الاسطمما جعلها تردعلي هذا بلايين كهبات للنول المشاركة انجازا على المسارين الفلسطيني النشاط الذي تكرس في قمة عمان اضافة الى ٦ جلايين اخسري والاردني وعلي صعيد المسار - بقمة برشلونة الاقتصادية سيحققها البنك الاوروبي السوري فهو لم يقدم اي تنازلات وتستند هذه الدول في دعوتها الى للاستثمار كقروض لهذه الدول بل العكس كان متمسكا بالثوابت هذا المسؤتمسر بأن الاوروبيسين وواضح ان هجم المساعدات الاسمرائيلية ويعدم التتازل عن يصرحون بان الاجماع المتوسطي الاوروبية يعزز فكرة التكتل والمقاو الجولان باعتباره عنصرا لا يرتبط بعد ملية السلام أو المشروع الاسرائيلي الامريكي استراتيجيا لعماية المستوطئات المفاوضات المتعددة واقد ادركت الشمرق اوسطى الجديد وفقا الاسرائيلية .

الاقتصادي فالمسراع الاروبي ضمن اوراق وانجازات تؤهله الامريكي على اشده والقتال النجاح في الانتخابات القادمة ومن هذا جات تصفيته على خلفية وقف عودته كليا الى الكنيست اما

بيرز فهو اغمعف ولا يتمتع بتلك المزايا التي توفرت لرابين مسا

المرحلة القائمة ومن هنا يأتي على قاعنتنا الامنة ثم سيطرتها توقف السلام او استمراره على البشرية والتقنية على كافة هذه

الانتشابات القائمة لان السلام اسرائيلية لهنف ابعد!! حديث الحسين

التي ارسينا قواعدها بقضر واعتزاز في المنطقة محاولا القفز عن الاتجازات وعن المرتكزات السامية والعظيمة التي يتميزيها الارين . وان هذا البعض أن تسمح له بعد اليس ان ينقث مسسوسه واحقاده ضد هذا البلد الامن، ولقدجات رسالة المسين ساطعة وقوية لتوقف شر الفنتة وتعزز قيم الوحدة الوطنية والتي وقفت في كل الظروف الصعبة لتصمي الاردن من

الرياح الهوجاء

مساء الخيريا وطن وضاصة في الغور فنقبال اية مشاريع انها مشاريع تهدف الى

ترجها من اضتفاء المقيبة ، قال الموثلف : فلكزها بكرعه ءدرة الفضيحة امام موظف الشركة ، وطعج قمه وقال هامسا :

التسعة بهتسامل:

- ما هذه النتانير ؟

الانقرأ المنحف؟

قال معزور :

زوجتي وعن ابني ، اما البنات

فكما ترى فانهن مسفيرات ..

وأظن انهن معقيات .. قال

اتمكن من احسنساره إجن عند

جاري بسبب انشفاله بالسفر ..

هذه طريق الصقائب ... انها تمضي من هنا الى الطائرة ! برأت نمتها وابلغت ((معزورٌ)) قال موظف الشركة لمعزوز: - اذهب الى هناك

الموظف وتساءل بذهول: - وماذا يعني هذا؟ واشار باصبعه الىمكان فيه – يعني أن عليك أن تعفع موظف، والمناف : خمسين بينارا الان وانفع الضريبة الاضافية! - ولكني لا احمل مثل هذا الميلع وذهب معزوز ، فسارت من ورائه

، معي مائة دولار فقط ... وهذه زوجتة ويناته الثلاث وابنه الاكبر النتائير التسعة . يها أن وصلوا الى مسوظف وازاء اعبرار الموظف على تطبيق الضريبة ، حتى قام معزوز باخرج القانون ، ويعد مداولة مطولة بين تسعة بنائير ، وقدمها له قائلا : معزوز وزوجته وابنه ، قرروا العويدة -تحن خمسة ، اكتنا علمنا ان الى البيت ، وتلجيل السفر الي الاطفال الصفار لايد فعون العام القادم اذا لم ترتفع الضريبة ضربية مفادرة ...

الاضافية .

أمسا لمسذا قسيسعت مع الواطن ((معزوز)) خلانه لم يسافر مع حقيبته التي نهبت الى قبرص -خسررية مغادرة عنى وعن

وعادت اليه بعد اسبوع.

الحسين والاردن عما قدمه حسين العرب للوطن الغالي على مدار عمره المديد وفي كل المجالات واخر انجازاته صنعه للسنلام العادل والشامل ايمانا منه بأن السلام المبنى على العدل سيكون في مصلحة كل الشعوب فلقد اعاد السيلام الارض والمياه

وكامل المتوق المعتصية غير منقوصة فنعم الحسين القائد امد الله في عمرة لييقى نخر الاردن

طريقة الليكودية والتي يفضلها المشاريع فقلت لاشك انك رمادي النظام السوري لتستكمل العملية الى ابعد حدود التشاؤم فقال هب السلمية لان رابين كان برقص ان تفاؤاك هذا كان صحيحا لما التتازلات عن المولان كحال سيناء اقدمت المكومة وفي اعتقاب في عملية كامب ديفيد ويبدو الله المؤتمر على سن الضرائب ، فهي بنيامين نيتينيا هو القادم سيكون تطبق الضريبة على المحامين وها مؤهلا للعب هذا الدور الهام في هي سترفع اسعار الخيز والبترول التسوية القادمة بعد فوزه في والكهرياء وكذلك تسقط المكالمات المجانية وتوقف الكثير من الذي يجسري تصقيصة وسيلة الكوبونات لعائلات هي في امس الحاجة اليها والحيل على الجرار ، استطع ان اوقف تيار حديثه فتظر المسوظف الى النتانيسر

اذا كان من مستقيد فئة قليلة تلعب بالدولارات واستطرد كثيرا ولم المتبغق بالنقد والتقريع قال يا لخي ان امسريكا تريد اركساع المنطقة كلها لسواد عيون سرائيل ولا احد يستطيع ان يقسول لهسا لا وللاسف تحن كالغراف نساق الى المجهول لا حــزل لنا ولا قسوة في هذا الزمن الردىء وسنواجه الاسوء في الايام القادمة ولقد تعللت بوقتي الضيق

اقرأ المبحف القنيمة بعدان على امل ان اراه في مـرة قـادمـة يقرأها جاري الصحفي .. واضاف معزوز متنكرا: قويعته وانصرفت . - لقد قبرأت حبحف امس فخري قعوار الاول .. لمنا صنحف أمس قلم

فشهقت زرجة معزوز محذرة

والطان الطان

يتقدمون

من صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم باسمى ايات التمنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد امد الله في عمره وإدامه راية عز وفخار للامتين العربية والاسلامية وکل عام وانت بخیر

والعاملون ببها

يتقدمون من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات

التهنئة والتبريك بمناسبة العيد الستول لميلاده السعيد

عارة المصارية جواز الكاتانية يعارة إلم الله عنتر عائم - ١٨٤٦

رثيب واعضاه مجلس ادارة مشركذالنتيغ والسي يرالأردنس والتبريك الى مقام صاحب الجلالة

الملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد ميلادة السعيد

المركز الدولى للميكانيك

كراج شاكر المصري/ الاخصائيون في بؤر سستيرنج

التمنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

القويسمة – كراج الحديد – خلف المقبرة المسيحية – ت ٧٧٢٩١

يتشرف مجلس الادارة ومدير عام وموظفوا شركة مصانع

العرب الملك الحسين المعظم باسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد

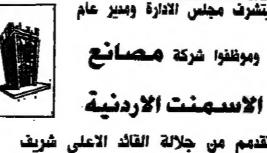
يتقدمون

هن صلحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات

وتتعمون ي ساحب الحالة المالة المعجم المني دانا المحالة والقريك بداسة والعدو بالشابق أفضاره والمدمد क्ष्म क्षिया था। स

وادي صقرة - مجمع وادي صقره التجاري - تلفاكس - ١٩٢٨٥٩

السكن المثالي المسوف القيمين makoret ID 11---qlil= عمان - تلقون ١٤٠٢ - ص ب ١٤٠٢ - فاكسميلي ١٠٢٤٢٤



بالتقدمم من جلالة القائد الاعلى شريف ميلاده السعيد



رئيس واعصناء مجلس الادارة والمديرالعام ومدراء الدوائر وكافة الموظنين والعاملين في معسركة دار المسدواء بأحر التهاف العامقام حضرة صاحب الجلالة الهاشمية الملك المفدى الحسين بن طلال

بمناسرية بيرميدالهه (ليليمون) . داعين الله تعالى الن مخيظ مهلالشرويميعه مجونورانصحة والعاديد

الحنسين والاو

- د. عد د سفي ندر آي لتتعهدات الله

سقدمون من معقم إمرا

. منسس - دوار الدانية . عرضه سنر مانف - ۱ (۱) A E B B يد منت. مخاس ا وارة ستبغ وحي يرالارنب

رسمة عبد ميلادة العبا THE ES ES

بحسبين مالال

sind seed of the s

المانف - ۱۹۸۳۰۹

عنون علالة الملك المعين

اكتنبو للسياحة والسفر من اغراق القادم التوجيع

الشميساني - خلف مجمع بنك الاسكان ت ١٩١٧٦٨ - ١٨٨٧

مركز العالم العربى لتجارة المواد الدعائية وطباعتها من اعماق القلوب تتقدم من جلالة الملك المعظم باسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد ميلاده الستون امد الله في عمره وابقاه سندا وذخرا للامتين العربية والاسلامية

لصلحبه اندريه الياس طرطاره - هاتف - ١٤٠٢٥١

مؤسسة وائل للنسخ

بها جاهد الحلاة الدلك المعكم وحي

الجبيهة - مقابل الباب الشمالي للجامعة - هاتف - ٨٣٥٨٣٧

هوسينية النبه للتحملها

يتقدمون

من صحب الجلالة الملك المعظم باسمي ايات

التهنئة والتبزيك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

شركة العمري للإستيراك والإعمال التجارية

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمي أيات

التهنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

مكتب السلام لتأجير السياوات

باسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون

لجاردنز - مجمع الحميدي التجاري - هاتف - ٨٣٨٦٥٠

شركة اجمد جسن العايدي

ين ماحد الحلالة الملك المعظم واسم لبد

للبكة والتزرية إمالتية العبا التبالي ليبازنه النعب

المقابلين - طريق تاعور - دخلة شعراوي لخوان - هاتف ٧٩٢٠٢٧

ىنقدمون

وكلاء شال

يتقدمون

من صاحب الجلالة الملك المعظم

145702- ZDL

معرض ناسمي الثجارة السمنورات ب العيد الستوي لميلاده السعيد

كوفي شوب النعماني

ين اعواق العاقب العادية

Production and S.

مخيطة هلتون / اصلحها ابو سنينة

من صحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات

ك ثرت فاحرز فارتسنة الرياضية يتقدمون

بن صاحب الجلالة الطلك الحسين المعظم باسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة العيد الستوى لميلاده

ماتف - ۱۵۸۳۳۹

مشغل يزن للخياطة

آيات التعنئة والتبريك بمناسبة العيد الستول لميلاده

من صاحب الجلالة: الملك المعظم باسمى آيات التفنئة والتبريك بمناسبة العيد المنتوى لميلاده السعيد

مؤسسة نبيل الفنية للميكانيك

عنى وتلخب الملالة الملك المعظم باستى لات وتنته والتراك سناسية العبد الستول لميلاده الشعند

شركة محمود جرار للخدمات العقارية

يتقدمون من صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم باسمى ايات التمنلة والتبريك بمناسبة العيد الستوي لهيلاده السعيد

شارح الامير محمد النوار الثالث – مقابل عمارة التأمين ت ١١٧٢٧٠

شركة المغربي للاقمشة

من صاحب الجلالة الملك المعظم بالسمي آبات

الوحدات - شارع مادبا - دخلة اليان ضيعة - ت ٢٧٥٣٢٤

"مؤسسة العالم العربج للجيانة والذومات

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمي آيات التمثثة والتبريك بمناسبة العيد الستون ين منان - فالع بخود منك ١١٧٧١٠ - ١١٧٧١١

مخيطة سونيا

يتمدمون

من صاحب الجلالة الملك المعظم يدسمي الأت هنثة والترزك بمناسة العيد الستول لميلانه الستيم

وسيط البلد - اول طلوع الخيام ت ٦٤٧٣٥٣

شركة توفيق الكيالى

سمدمون ماخب الجلالة الملك الخسيس المعظم باسمى أيث التمنة والتزيك بماسية العيد الستون لبيلاله

مانف - ۸۷۳۹۹۱

مؤسسة التطوير المنزلي للخدمات والتجارة

يتقدمون

ين صاحب الجلالة الملك المعظم يامنى ايت التمنك والتربك بماسية العيد المتون لميلاته السعيدا تلاع العلى - مقابل مستودعات امين شقير ت ٨٣٢٨٨٢

مرزكز مرواة غيث للإفراح والماسبات

يتقدمون

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات التمنثة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

يَّ تَعَيِّيُ الشَّعَالِي - حَيْ نَايِغَهُ - شَارَعٌ "فِصْخَاء - ت - ١٧٩٤٪ بَيْجَرُ " ١٣٨٧٪ يَبْجُرُ

شركة متجر المجوهرات الاردني

يتقدمون

من صاحب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات التمنئة والتبزيك بمناسبة العيد الستوى لميلاده ألسعيد

المُعَالِ عَالَمُ المُعَالِّ عَلَيْكُ - ١٥٩٧٨ - ١٥٩٨٦ - ١٥٩٨٦ عَلَيْكُ المُعَالِّ عَلَيْكُ المُعَالِّ

مرسيعة (إفران (١٥٥) المعالية (العالمية) (العالمية) (العالمية) (العالمية) (العالمية) (العالمية) (العالمية) (العالمية) (العالمية) (ا

بن صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم باسمى

ماتف - ۲۹۰۸۹۰

क्षांच्या अस्ति क्षांच्या अस्ति ।

يتقدمون

شارع الم السماق - قرب البلسة - ت ٨٦٤٥٧٠ - ٨٦٤٥٧١

يتقدمون بن عادي الجلالة البلك المعظم باسمى آيات التمنئة والتبريك يمناسية العيد الستون لميلاده السعيد

انف - ۲۵۳۰۵۹

الكرنك لتأجير السيارات السياحية

ماتف - ۸۱۵۹۹۹

شركة محمود خميس واولاحه الصناعية مانف - ۲۲۲۸۸۷

بن صاحب الجلالة الملك المعظم بأسمى آيات

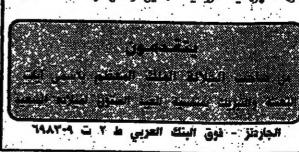
مجوهرات الإسمر للصياغة

يتقيمون ال فاحد الحوالة إمالة المعظم المسر الد المناه فالتراث كالمناه المناه المناه المناه المناه عمان - البلد - طلوع الشابسوغ - هاتف - ١٣٧٥٨٤

مكتب امان للسياحة क क्रिक क्स्का ताला करता करत عم الراك بيانية العب السور الدلاة السفيد

الشميساني -مقابل الكوموذور -هاتف - ٥٥٣٥-٦

الشركة الإرجنية النراعية لتجنيع وانتاج الإسمجة العجنية



مفروشات الفيروز ينكيمون الم مرف التراث التاك الخسير العقام والعرا 1 The same of the ல் இருக்கள் மடி குப்பிர <u>க</u>டி

مؤسسة كلة العقارية

(يتقدمون) gains a companionic بن صاحب الجلالة الملك المعظم باسمي أيات التمنلة والتبريك بمناسبة العيد الستوى لفيلاده السعيد

يعمل أبو على ساتقا في

وكللة الغوث منذ اكثر من

ثلاثين عاما ، يسكن في

ماركما في بيت متواضع .

بعد الانتهاء من عمله في

الوكاله ، يذهب الى البيت ،

يجلس مع عاتلته ، يتجانبون

اطراف الحديث ، يسمع من

زوجته دقائق الامور أتسى

حشت خلال غيابه عن البيت

وهو بالمقلبل يحنثهما عمن

تفاصيل رحلته اليوميه في

العمل ، اين ذهب ؟ وقابل

مــن ؟ وينقــل اليهــــا ليضـــــا

الحوادث الطريفة التى حنثت

معه او مع زملائه في العمل

، يناقش امور حياتهم بشكل

عقلاني بعيدا عن التشنجات

، يستفسر من زوجته عـن

في العمل وتساعل " هل هذه

حى حياتك ؟ " نظر عبد الله اليه والألم يعتصره قبائلا: ' طوال اليوم كما تـرى لا يهدأ لي بـال ، وإذا لم تتابع الامور بنفسك فان العمل لم

يتم بشكل جيد ، بعيض

طفولته ان يقوم بزيارته هو والعائلة محدد موعدا قبل أن يسمع لجابة أبو على على طلبه ، فهو بريد ان بجلس من صديق ، وكثيرا ما كان يفكر به ويتسلقل عن مصيره

الكرستال المصنوعة منه •

أصر ابو لحمد على صديق ، اعتقد في البداية قنه يدخل

في الطرف الجنوبي من

زمتحف ابدعت وحد فندان اصبحت صورة منزله اكثر وضوحا من قبل ، فهناك تحت شجرة الليمون الواقعة

القسط كان يأبي عليه • شاهد سيارة تقف على جانب الشارع وبدلظها شخص بدت ملامحه وكاتها ليست لدي عمل " • غربيسة عنسه تدريد قبسل ان يوقف سيارته على بعد عدة التي يعيشها صديقه ، وحمد امتار بعد ان تجاوز السيارة المتوقفه ، رجع بالسيارة الي صعبة المنال بسبب ارتفاع الوراء ، حتى آفترب منها ، الاسعار المستمر ، لكن تمعن النظر عن قرب بسائق

راحة واحده "شم وجه الحديث الي صديقه عبد الله قائلا: ' اذا كانت هذه هي حياتك ، فان هذه الزيارة مستكون الاولسي والاخسيرة

الاحيان يتم ايقاضي في منتصف الليل ، لم اجد الرلحة لافي البيت ولافي العمل ، لأن جميع الأوقات تالم ابو على على الجياة

الله على نعمته التي انعم بها عليه ، وتمتم لنفسه " أن فلوس الدنيا لا تصاوي سا

يعمل عبد الله في النجارة ، ولديه عدة منلجر في اماكن متفرقة من عمان • ويمثلك بيتا في جبل عمان • اما مسلاح فاتسه يسسكن بيتسا سوى راتبه الذي يقبضه في نهاية كل شهر من الوكالـة ،

ا بيارتهم ، كان يقضي معظم ، هل هو حي يرزق ، لم اته الوقت مع صديقه ، يذاكران لحق بمن قدموا ارواحهم ا أو يلعبان القد مر شريط رخيصة في سبيل الوطن ؟ النكريات من لمام عينيه وصل ابو على وزوجته الخمسين عاما افترقا ولم الى بيت صديق طفواتمه ، . يتقابلا ها همى الصنفة تردد قبل أن يدخل باب تجمعهمنا بعبد هذه السنين الحديقه ، خوفا من أن يكون الطويله في هذا الشارع • قد اخطأ في العنوان ، اقد قبل الموعد ، هيأ لبو علمي

بهر مجسال هذا البيت وفخامته ، على طول الممر المؤدي من الباب الخارجي الى البيت تتنشر اشجار الجوري في حين تحسل اشجار الياسمين زويا الحديقة ، وعلى يمين الممر ، توجد بركة سباحة تعكس مياهها زرقة السماء •

نقد بهرته النحف المنتشرة في جميع انصاء المنزل ، ولما الاثلث فلته من الفخاسة بحيث يصعب عليه وصفه ، أما الثريات المعلقة ، فاتها تحتاج الى اربعة رجال الرفعها عدا عبن الاضواء

لمتراحة دائما غير مسموعة ..

لذا فقد حاوات جاهدا الابتعاد عن

الكتابة بعمق حول ما تختزته

لمرأة العربية في أعماقها والتي

تكثر فيها السلبية بشكل كبير جدا

اراه في المرأة العربية وللاسف

تفسه لهده الزيارة ، كان ما يهم العمل ، نظر أبين

فرحا بهذا اللقاء ، الذي اعـاد على الى صديقه وهو منهمك

اليسه ذكريات المسلمني ، اليسه ، أيعيدا تكريسات

والذي حرك في دلظه حنينه الماضي ، ذكريات الطغولة ،

بعد ان تبادل مع صديقه المعاناة التي علمها منذ ان يو

الطراف الحديث وهمم افترقا ، اعطى اصديق

يحتسون القهوة ، جاءت صالح عنوان منزله في

الخادمــة بشــراب بـــارد . الدوار السابع ، ورقم ماتفه

للى الوطن الذي شرد عنه ،

خلال تلك الفترة كان جرس الهاتف يقطع عليهما الاسترسال في الحديث ، لم يتوقف الهاتف الملعون عن



1994/11/15

ويقص كل منهما على الاخر

لارئين ، ولم يتوقف صديقه عن اعطاء الاوامر الى هذه المنجرة او تلك ، ولحيانا يضطر ان يتصل هو شخصيا لكي يسأل عن لمر



ولنا كلمة / هل المرأة صريحة ؟

علان دعوة مطلي

والمناس السيد الرام

العومس لمسد التعليطية

E Server . may

66

قسطًا من الراحة ، لكن هذا

السيارة المتوقفه ، ترجل من

- هل اتت عبد الله عمر ؟

- وهل اتت صالح على ؟

اجاب ساتق السيارة

الاخرى، لقد تأكد كل منهما

ان الآخر هو صديق الصبا ،

ورفيـق الطفواـة ، وزميــل

الدراسة ، لقد كان يجمعهما

مقعدا ولحدا في المرحلة

سيارته وقال :

وتسال بغرور: كل هذا الماءنزل

... أنظر خلقي فلجده يتابع ركضته لهاثي ءاصل متعطف الشارع، انظر ثانية فلجد لهاثه يتابع ركضى بحجم فيل ضخم او جمل کبیر ، بحجم جبل او کرة الكرة اللارضية يجبرها لهاثي على الدوران مثات المرات حول تقسسها وحول العالم عصرارة جسدي تشتعل لها الشمس وعرقي يتمسبب قيروي مسحراء الارض العطشى لدمى.

اصل باب بيتي ، اطرقه لا احد يجيب ، انخل ، اغلق الباب بالمزلاج ، اتاك من حسن اغلاقه ، انظر امامی فاجده یتمند داخل مسرير نومي، ارتج خوفا . يرتج السرير ذعرا تنكمش الغرفة ، ترتج الارش بعنف ، تواميل انْفاسى لهاثها الصارخ ، لهاته يزداد ، مسراخي يخفت ، قـزعي

رقع القائر نيله ورجله اليسسرى بحجم حبات عرق جسدي ، فألملم تتبح ، نئاب تعوي ، عقارب تلدغ عن زوجتي بعنف ويحنضنها ،

نوقص ألبيت لذا وجدت ،

وييقي ما يؤرقه من قساوة

الحياة في داخله ابتألم منها

لوحده ، فهمو يريد ان

تشاركه زوجته واولاده دائما

البهجة والمسعادة • يصاول

بصعوبة أن يوفر الى اسرته

متطلباتها اليوميسه والتسي

اصبحت في الفترة الاخيرة

القناعة بما قسم الله له لا

تفارقه ، فتجده نادرا ما

كـان الوقت صيفًا ، عندمـــا

كان يعبر شارع المحطة

باتجاه منزله بعد يوم شاق

من العمل ، لقد كان يتمنى

علمي نفسه ان ياخذ ولسو

ككلب وبال في البشر ، نظر الى عرقي المنهمر واصرخ، اصرخ ، أهش الكلاب ، عني بعسمساي تزداد الشهوة في نفسه ، يقترب البثر فوجده ممتلنًا بالماء، ضحك ... فيجفف الهواء عقن الاشياء فتهرب الكلاب في اتجاهات من بحرها ، يقيل عنقها ، يعضه بغمى ، ويصير صحراء بلا استان مختلفة يتشقق لها جسدي الا من للاستان ، بلا انياب ، بلا اشجار واحد يظل يمضغ قلبي يتلذذ ، وهذا السراب يمتد داخل جوني بشرب بيرته وخمره بيدي تشتهي



عطشا ارموتا ، فامد يدي انتاول زوجتي وتنساق خلفها كلبها الى متخما للحظات ، ثم يرفع ذيله كوب الماء اشبعر بيدي مكبلة أن يصلا سريري ، فيتمند هو ورجله اليسرى على حافة السرير احركها تقشل، اشدها بعنف، داخل فراشي ويشد اليه زوجتي ويبول ، تتقدم يدي تمسح اثار ينز دم ، اتألم ، اصرخ ، انظر ، بعنف ، تصرخ زوجتيي الما ، بوله ، فييهز نيله وهو يمسح ما اجد يديي بقمه ، افرع ، يجيئ ، يبتسم هو متلذذا ، يقرح ، يقفز تبقى على قسمه من دم طفلي ، آخرويلتهم قدمي رأسي يصير نعم بين نهديها ، يرقص ، يهز نيله ، تقرح يدي ، تكبر فيه شجاعته ، يكير رعبي يتفجر خوفا وينتشر ، انقي ، قمي ، رقبتي ، كلاب تمتد يديي منتشية ، يبعد يدي تمتضنه ... وتنام مع كليها.

، يسيل بم رائحة البم تستهوبي يدي اکثر ، تمتديدي ، تکبر تصبح بحجم الارض ، يعض يدي ، تمزن یدی تغضب ، تکتم غیظها ، تعض اصابعها ، يسيل من امنابع يدي الدم ، تمتصه يدي تتمتع برائمة النم ولا تشبع لنتها ، يتململ طفلي ، تهدهده يدي يزمجر نيل الكلب منزعجا تخشى يدي انزعاجه تغيرز اظافرها بجسد طقلي ... تمتص ىمە ، تلعقە ، يئتهى ، تصل ھيكلە العظمى ، يتشاغل عنها الكلب

يهز نيله طربا ، يشد طفلي نحوه ، يلعق ما تبقه من دم الطفل ... ينتبهى ، يتملك فى سريري

موضوع الكتبابة عن المرأة ، خطها الكاتب انيس منصور بقامه وشفتيها فاين هي المرآحة ؟ ويل بعض الشيء الا إنه اقسرب الي موضوع شائك غريب ويصمل عن المرأة وقد يدرك الجميع أن أين هي المرأة نفسها وراء هذا الحقيقة وهذه العبارات تتطبق على معاني ومقردات غربية قد تحير الانيس منصور أراء غربية فيها العلما القني ... أنها تضغي النهضة التي تعيشها المرأة عقل قارئها .. فيها المدح والثناء بعش الاحيان .

عبارات تساعد في التعبير عما الفساتين تدل على أنها لا تحب اللاحقيقة التي تريدها المرأة فلا سيبتي عزيزة ... الشديد فلم تقع يدي على ورقة ... أ الصراحة ، فالفستان قد خنق الحد يعرف بالضبط ماذا تريد فقد قيل عنك الكثير ومنها ال حتى اسطر تقيد بأن ما تعمله | وسطها والقسنتان هو الذي ابرز المرأة ... وستى تريد .. وكيف المرأة واحدة من اثنين : ذات وجه ان تلبست المسرأة الحمالية هن صدرها .. وهذاؤها رفع رأسها تريد والمرأة مشكلة وعقدة ولاحل قبيح وذات وجه ملطخ بالاصباغ. المسواب وإذا الخطأ فمن خلال أ.. وكعب الحذاء قد اشاع الرقص لها الابعد ان تتنكد من ان باب المرأة شعسرها طويل وفكرها اضطلاعي اليسيط على كل ما في جسمها ... والقام الاسود رسم القبر قد اقفل علينا باحكام شديد قصير جدا .

حقيقتها بصورة واضمة انها الاردنية الحالية من ناحية الملبس

ويها الصراحة وعمق الجنية .. فهو يعبر عن هذه الاراء بشيء من تخفي صراحتها بصراحة . وتحن ... المحادثة ... الثقافة ... فانا · ولهذه الاسباب التي باعتقادي ! السخرية ، والسخرية الانعة ... نطلب اليها ان تكنب في سنها ابصم بالعشرة على ما خطه حكم مي العامل الرئيسي الذي يخلق وإحيانا يعبر عنها بجنية وعمق ووزنها وفي عواطفها وهي تطلب كاتبنا حول ما يراه في المرأة الفجوة القارقة بين الجنسين تكون ومسراهة ... وكما تعرفون منا ان تكتب عليها ايضا ، ان ومسراهها . فالصراحة دائما نؤام لاتها تكون خجاملها ان تدللها ان نقول دائما ويشكل عام هذا مجرد رأى المرأة المنافع المستحد في بعض الصالات كحد السيف انها الرحيدة في حياتنا ،، انها العربية الحالية التي هي مناحبة أنات المناهمة لنقرأ معي اصدقائي الكرام اجمل وارق امرأة في العالم هي القضية الاولى في موضوعي هذا عليه المهدودي عبارات انيس منصور التي قال تكنب ونحن نكنب ونحن وزي الرجل ايضا فاما ان يوافق أفيها والمرأة تحب الصراحة . هذا صادقون في كذبنا وكانبون في وأما أن يعترض . وإلى المنزيد !! فقد جند نفسي للبحث عن رأيه الله ولكن إذا نظرت إلى صنعتا رهذه هي حقيقة المرأة أو قريبا١١١١

فسساتينها ... تجد أن هذه الحقيقة التي تريدها المرأة أو هي اخترت لك هذه الهدية البسيطة

كتب عن المرأة الحالية اخترت لكم أحواجب لا وجود لها ، وقلمها هذا رأي انيس منصور . الصريح واخيرا نقول على الخير والمحبة اصدقائي هذه العبارات التي الاحمر ملأبالورود .. خديها في المرأة وان كان كما قلت لاذعا ناتقي الحمد سمرين

طلبت منك مرات عديدة ان تعطيني [18 لقليل قسبل ان اغلق علي البساب [19 أصدقائي أو لعمل ما]. قاين انت من وقتك القليل لابحث معك بعض وارفع سماعة الهاتف أن افصل وإن زوجتي . هل تريبني أن انكرك المشكلات وبالذات مشكلة الاولاد عجهاز الهاتف عن المنزل لكي لا قاني لا اراك بعد الغداء تقدمين لي في المدرسة واكتك تهمل كل شيء واسسمع الشكاوي من احد لانني و قدما من الشباي او غنجان من ، حتى رجائي لك بالبقاء في البيت ويئست من نفسي ومن قدرتي على القهوة ، وانت ترتنين ما بيهجني ساعة بعد الظهر ، اخذك مني عمل اي مشكلة بعد الان وانت بعيد عياناقتك ورقتك في لختيار الاجمل العمل والاصدقاء ، حتى الزيارات وخريجتي العزيزة : قرأت رسالتك ومن الثياب ، لقد سئمت غيابك يعد العائلية لقد نسبتها تماما وتتركني مرادعدة واتعجب كيف ظهرت وتسدح الشساي في المطبخ بين وحدي اتضبط بالاعتذارات بين وهذه الشكاري صرة واحدة فانا والاطباق والفاز وغيرها واو اهلى واهلك بين العم والخسال المامك طوال اليوم وتهاتقيني في وجاست معك بعد الساعة الثامنة وعندما اذهب وحدي للردارة ومكتبي اكثر من مرة واجلس معك مساء فاما ان تكوني على الهاتف يله ني ، لانك لست معي ... وبعد التلهر ساعة كاملة بعد الغذاء والى تكملين أعمال البيت . ولانك لا تعرفين كيف تنظمين وقتك وعسرة من تنظيم الوقت وتنسي وينه المهم ان البيسية واراك

ينك مستى سست عطيني من وقستك والبسيت ومن النادر مسا الخسرج مع المامك يا عزيزتي ولكن انت غائبة **عبد أجس**مل الاوقسات . وانت التي لا

والأروجين العيريين

تقسك طوال الوقت بين المطبخ اللاسف تتسائلين الان لساذا لا والاولاد والكنس والملابس المرافق المكث في البيت كنشيرا.





وقلما وفكرا ورسالة النسانية .

فلمس بعذابات المرأة المقهورة

ليعير عنها وقلما يرسم بالكلمات

حكاية كل امسرأة قسالت لا أو نعم

المرهفة فأظهر كل واحدة منهن

فليست المرأة هي المرأة

المسلوبة الارادة لانها لا وجود

لها وكل امرأة مسلوبة الارادة

انما هي امرأة عاشت لتموت

منذ لحظة ميلادها والمرأة

الحقيقية هي المرأة التي تمثلك

وقد استطاع الشاهر عمر

الفرا أن يجعلنا نعيش الواقع

المر عبر صور البلاغة لينقلنا

الارادة في الحب والحياة .

وهؤلاء

النسوةلسن

منبنات

خياله بل هن

واقع عاشه

الشاعربكل

مشاعره

الشاعر السوري عمر القرا

المب في قريتنا على السكين كثيرون هم هؤلاء النين سمعوا للشاعر الاتسان الميدع عمر القرا رحيث بقيت قصيدة (حمدة) ملتمسقة في ذاكرتهم وذاكرة التاريخ الانبي وتقاوتت مفاهيم الجماهير حول فاسقة حمدة وموتها المؤثر واكن المنتيع لشعر الشاعر ومركاته الانفعالية يكشف ثائر يممل في اعتماق طوفانا قصائده الشعرية انها الثورة الابمية الثورة الانسانية للانسان

(عمر القرا) والغائس في ابعاده في منا وراء التطور وفي توترات بأن الشباعر عمر القرا هو شاعر مائلا من الثورة يقجرها خلال

الملهم الرقيق على التقاليد البائدة

والموت مفالة مريات المناب المار

لتشكل في مجملها معاناة الاتسان

المقهور حيتما يداعبه حلم الحب

الساحر وهو يتأرجح ما بين عالم

الحب الخسرافي وسابين واقع

الجلاد المتريص بنبض العاشقين

شركة مصانع الأسمنت

الاردنية الماهمة

المابة المدودة

اعلان دعوة عطاء

تعلن شركة مصانع الاسمنت الاردنية المساهمة

تقبل العروض لفاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم

أجنور نشر اعبلان دعبوة العطباء تسفع من قبل من

تَعَلَنَ شِرَكُمُ وَهِمُلُومُ النَّمِيْتِ الرَّمِيْنِيِّةِ السَّاهِمِيُّةِ الْعَامِيَّةِ مِنْ طَرِقٍ

المطاء رقم ٨٢ / مه التاءات معدنية التاءات كراج الليات

للفنيظ وتوسط كراج الليات للشنيط بالرحادية

على الراغبين من المقاولين المستقين لدى وزارة الإشغال

شركة مصانع الاسمنت الاردنية

شركة مصانع الاسمئت الاردنية المناهمة العامة المحدودة

الساهمة العامة المحدودة

العامة عن طرح العطاء رقم ١٥/٨٤ انشاءات معدنية

وأيس نفاعا عن الشرف الرفيع بمقدار ما هودفاعا عن التخلف الرضيع لتقاليد بالية مهترنة وفكر أخرق متخلف يجعل من السمو عارا ومن التبلكقرا ومن المعدق

تجنبيا للعبقبول اومن الرؤوس

الفارغة والتي علا عليها عفن

بوادر ابداعه الشعري ليسمومع

تجوم الشعر ، وإيصعد مع تسمات

الصبح مبارخا بنا ان نستفيق

على مسرحة حمدة التي قالت لابن

عُمْهَا لا اربيك ان حُمْدة كانت

التمنور الحقيقي . والتصرف

المتطقى للانشان ليعبر عن حقيقة

ويمارس على ارش الواقع طقوس

الحب وليعلن بأن الموت دليلا على

مشاعره ليقول كلمة الف لا .

الفكر المتخلف . وقد غلهرت

العرب واستور و شادت بن قد معنى ندين رضور رضان و شوري

وايسدال وايسعلمنا بأن المسود في سنبيل الحب في كافة اشكاله نوع من انواع التعبير عن الذات الكلية

الشاعر عمر الفرا برفافع لغة الشعر

البرشطان احتصاعها الحن علريق النعياة

مظوق تجاوز حدود هالمانية وما

عاد يرض بما دون الافق الاعلى

والاسمى لانعتاق الروح والشعور

وهكذا قالت حمدة لنا جميعا في

قصيدة عرار شغف الشاعر عس

يمنع عنا الحياة.

عرار الشهيد الحي

موتها – بأن من يمنع عنا الحب عن الحب والسلام فيحضر

ويتخلص مشاغب بن قنصان من . مجفورة في فاكرة الزرقاويين

القرا بالحرية الانسانية روحا وقليا عمر ألفرا ، في قصينت

وجسدا وترابا . هينما يبدأ في المبجلة والتي تحرض على ان

كلمات القصيدة مخاطبا عرار . يبقى الانسان حراقي وطنه

وهو قائم ليزور بعد اربعون عاما حينما يصرض المواطن

منذ زمن بعيد وفي ظل الديمقراطية السمحة

. تم وضع قانون (منع الجريمة) وهي تسمية

لطيفة باطنها منية الرحمة وظاهرهآ من قبله

عذاب ويطالع الكثير من الناس مقالات كثيرة

تكتب اذا ما تم التصديق عليه وبعض الزملاء

يكتب وهو واثق من اقرار القانون ولو كان

فيه سحق للديمقراطية وحقوق الانسان

لاعتقاده بأن مجلس النواب سوف يوقع عليه

دون ريب ولو كان نبيه هذه الكارثة لاعتقاد

بعض الزملاء بأن مجلس النواب سوف يأخذ

بظاهره وسوف يتجاهل تماما ابعاده . وبعد

الموافقة عليه سوف يقولون بأننا كنا شهودا

وبسآم أذنسه هسده

الشريحة أو العينة

التي تجعلك تنفر من

الجلوس للمنشعبة أو

للاستراحة القصيرة

ويمكن للمسمفي

الذكي ان يخسرج

بالكثير من القصص

الاجتنساعيية التي

يحملها هؤلاء وليدرك

البنية النجتية

لمنر*ی* شینا

لغيمل احتمسائينة

تقديرية للمتسولين

المستقار وباعلة

الترمس والمصورين

السياحيين -

والبويجية - وباعة

البانميب - قان على

البياحث ان يذهب

ويجلس في كافتيريا

في الساحة الهاشمية

. ليسرى بأم عسينيسه

انعتاق الانسان بروحه عن ساحات

كوثن إمرأة تعلينا محانى الارادة العربيةالكبري برحدة الانسان والاوطاروهنم غينية في لحظة الطعف والخوف کل چـــســور وحقر الانهدام التي تحول دون

> الرافضة لمنطق القهر لان العاشق وحدة الشعب العربي العربق. ويرضرف بوجدانه نصو عرار العاشق والانسان والشاعر. فاذا بنا امام عمر القرا العربي الهمنوي الثائر والذي لا يقبل دون وحده العرب ويقتله التشرنم المفروش وكانه يحمل على عانقه وفي اعماقه أتونا مشتعلا ضد كل انواع القهر على الارض ويصرخ نفس الصوت واعروبتاه.

من مرته ليعلن امامه بأن نبرة

الشعراءهي لملام الانسانية

ويتشهد بعرار والنى كان يطالب

بوحدة العرب وكأنه يعايش فكر

والشعوب.

وزوح الثسورة

(زغاريد في ساح الموت) ويمضى مشاغب بن قحطان في تحليله قائلا ان شاعرنا المربى المسوري والذي مسققاله الشبعب

العبربي السبوري طويلا لم يظن

بشعره ولا بقصائده والتي تماثل

المصابيح للادمية المثقلة والباحثة

الى منينة الزرقاء ليلقى بعضا

من قصائده التي بقيت

فهل وصلتنا رسالة الشاعر

ضد كل قهر ان كان على الارض او قهرا على الوجدان والعاطفة

وقد يتناسى المستمع احيانا بلحظة الاستمتاع الشعرية وفي حضرة الشعر المشيع بالشعور المملق بأن الشعر تعبير يسمو ويمتد ليعلن واقع الصياة بكافة اشكالها .

حياته تمت الاحتلال وهو نائم

ومسغسيب عن الواقع وهامسشى

كوثر المرأة سيدة الارادة وفي مسرجان الازرق الشقافي الثالث وقف الشاعر عمر القرا شامخا مثل النضيل بعنفوان ليحدثنا عن كوثر والذي رضعها بشعره حتى كانت ان تصل الى مستوى القديسات بالسمو الروحي والفكري وتمثل قمة القعم بالجمال الاسطوري او الخرافى حتى تخيلها الحضور (قينوس) الممصية والمرأة ذات القلب والقالب الضرافي التي مسبت العقول والقلوب بجمالها الاخاذ

كلمات مشاغبة في الادب

الوجود وريما كان مفاجئا للبعض اعجازيا بليغا ، ليؤكد بأن المرأة الارادة في الصياة قادرة على

أن يتمرف الشاعر عن مساره ليست ضعفا وليست استسلاما صنع المستحيل في كل امر.

كعاشق الى انطلاقة شعرية ثائرة وليست فكرا ضيقا ، بل ارادة فنستخلص من كل ما سبق وفي عظيمة قوية لتمتد من قهر العرض عجالة من الزمن نبض الشاعر وغلبته المستحيل عزما يفوق كل والانسان الذي يدافع عن المرأة تصور منطقي لتتغلب بارادتها لتقول الف لا لكل الوحوش الادمية العارمة كل والتي تمثل الامومة التي تمنع الحب وفي مسورة

الفلسطيني على ان لا يمسارس حضورا روحيا شعريا كثيفا في وليمنح كل من حوله اخضرارا اكثر من مهرجان كان يحمل قلبا

لنا الشاعر الفنان بالكلمات رسما لتعلمنا درسا بليغا حادا بأن

خيالات الحضور بعد أن رسمها وجمالا ربيعيا مزمرا .

الكلمة خلود فكان الشباعر الملهم والانوثة الحقيقية على المرض أخرى تحمل قمة المثالية (لكوثر) على الحب المستعسوم بالارادة



ولتبدأ من لحظة الموت ميلادا والتي قالت للمرض المميت جديدا وتمضى ولارادتها صهيل والمعجز الف لاوقالت الحياة الف مزمجر مثل خيول برية جامحة نعم لانها لم تفقد ارادتها ولم لتؤكد بان المود هو المستحيل تستكن لها ارادة بل هي التي وليس الصياة ولتخلق من صراع كانت قادرة ان تمنح كل من حولها

الى واقع بهيج تؤكده مقولة خالدة ان نكون او لا نكون بالحب والارادة في النفساع عن الحب والمياة ليخلق عند المرأة ارادة الحياة واتبق طريقها بعيدا عن عنف وقبهر القبيلة والجهل.

مجمع الخليل التجاري للغرف المغروشة

(يومي - اسبوعي - قدوري

شارع الملك طلال – هاتف – 171٤٠١

مشغل عماد للصيانة العامة

ثلاجات - غسالات

مؤسية نحلت

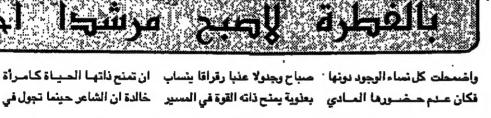
للتجارة والتورييات

إبراهيم أبونحكم

مفاجأة سارة مح

افراق غاز ماتد ۱۱٤٢١٤

المود وانتظاره المريع شمس الحب والجمال السيت عاجزة عن فيحلق بناحتى كننا نراها لَوْ: لَمْ: فِكَالَقُ عُونَ الْقُرَا ، شَاعُرًا الطاوتيا الجقاية الإجتوالية



معقلبا هى تريده

مِعِهِ إِينَاتُهُ لاَ يِمَالُكُ تُدَنَّ الْلِلْرِفِيضَ غُلُونًا الْفُرْحُكَانُ نعير ۽ رهرية يوم ۽ واڏيٽرها ياڏويٽ فالهنوري فزعانا عاجلا اعرفنة غرام فللفيولة هنده النهية علمي وو الدي المنافقة المن (١٤١٥) إمام عين المثالة والما الكابن الروغرفة نوم جنون العبيناة والتن يَدُونِ مِن سَعْفَ اعَلَمُ الْخَطْبِينَ الْمِتْطَا المحيل ذحتى نثمكن شفهيا فالثلة اعلان CALL CONTRACTOR & MARCHAEL & MARC والخذا الاست وجذلك المعبهل أوسسالهما وكرن المتلك تفسيها السول يجرفاه الجهيم

حنكش ...ومشاغب



حنكش مالك لاوي بوزك شبرين قسوم برطع ولك في زيادة رواتب مشاغب وليش ابرطع يا حسرة وكل شي بيطير سعره يا راجل هونها بتهون ما انا قاعد بقول ويدعي يا مهون



جموات وقرارات

CHARLE BELLIAN LAY, CALL (الظِيْرِان) رغم العاقب " مساجرين و عالمانع





FAGOR 3 تعلنعن وجعول شحنة من كيادر الغان الاسد مناعة ستركآ FAGOR الإسبانية الكزرذاجها زالأمان الخاص الذي يحظك الماءالساخه فورا وعلى مدارا لمساعة لسناذع خاص لتصليح كميع أنواع كياز الغاز وصوبات المغاز

كفالمتلاةعام وقطع الغيار متوضرة عندشراطه كيزرالغاز الإسيابي تأكدمه ومبود _ ماركة FAGOR عليه

ة كلة رشارع مأدبا مقابل بنك الالتفاد ولفن ١١١١٥٠ ١٦٨٦٥٧ فاكس ١١٦٦٥٢

للمجتمعات المتخلفة والقاهرة لاسية المرأة على وجه الخصوص حيث الحب على السكين - او على فوهة مسنس تعددت قنوات الحب

ماء مرحب كالمحاؤطاة ري المعارض المسامية المالة . ما در من الفائلة و ي ارجل ايفاق المراس والمازية

انشساء ملحق مبنى قسم التفتيش والصيسانسة . . ، . . . ، مر مترد ف شابه على السراغيين من القساولين الصنفين لسدى وزارة The same of the الاشفال العامة أتشآءات معلنية الحصول على نسخ المثاطونين خواست المتاسكة المت العطاء مراجعة مكاتب الادارة العامة بالفحيص لاستلاء مستنعل فأرست نسخة العطاء مقابل دفع مبلغ (٨٠) دينارا غير مستردة. والتوجعلية القميس الموافق ١٩٩٥/١١/١٦، وكل عسرض غير مسرفق بتأمين مالي (كفالة بنكية او شيك مصدق) بقيمة (٤٠٠٠)

المسواة شعوالة اربعة الاف دينار يهمل ولن ينظر به سر مدر سب فعیرجا واعبرا تأول عالم يرسو عليه العطاء. 1 m

هر هيم

الإينائية الكوام عن تنوي المعبع موديلات اطفع ال : لامریکی وغزف النظ

العطاء مقابل دفع منلغ (١٢٠) دينار غير مستردة تقبل العروض لغاية الساعة الثانية عشرة من قابر يوم المُّمِيسُ لَلُوافِقِ ١١/١٦/١٦ وَكُلِ عَرْضَ غَيْرٌ مَرَاقِي يُتَلَمِّنَ مَالِ (كَفَالَةُ بِنَكِيةُ أَوْ شَيكُ مَمَّنَى بَلِيمَةً (١٠٠٠) عَشَرَةً الآلُ دَيِئَارُ يَهِمَلُ وَأَنْ يَنْظُرُ بِهُ الجَوْرِ تَشْرُ اعْلَانُ مَعْوَةً العَمَّاءُ تَدَفَّعُ مِنْ قِبِلُ مِنْ يَرْسُو عَلِيهُ

العامة انشاءات معسية الحصول على نسخة العظاء مراجعة مكاتب الادارة العامة بالقحيص لاستلام نسخة

المعالمة المساع العناقة

مساروخ موجه من غوق يعود من

شمعة تمترق وتعنب ، تتويج

برهة . وغالبا تتطفىء بصعت

جلده: غيريه بالسوط والسيف

وفي السياسة جلاء عنبه وارهقه

المهمة وقد لا يعود

في اللغة

حلده وحلده

 ابو کاید یصادق مایونیرا إ! هذه نكتة الموسم ، هذا هو العجب العجاب • انت بالطبع لا تصدق أن

لى صديق مليونير اتنى اعرفك منذ زمن طويل ، لا اجدك تجالس سوى المسحوقين ولا تتكلم الاعنهم ، ولا ترتساد الا الاماكن الشعبيه ، اما ان يكون لك صديـق مليونـيرا فهذه الحائشة تسجل في التاريخ ، ها انت تنخل التاريخ من اوسع ليوابه •

- عمرك ما صنفت ، ولكننى نتاولت الطعام على ماتنته ، لقد اصر مسبقا على ان تكون الدعوة في منزله ، ترددت في البداية بين القبول والرفض ، ولخسيرا وافقت على الذهاب معه ، اريد ان النخل بيسوت هنؤلاء القوم واشماهد مسا بدلظهما ، اعتبرنلك حب استطلاع ، وفعلا لاول مرة لنخل بيتــا فخما بهذا الشكل ، اعتقدت في البدايه انفي في حلم ، ولکن مضیفی کان بر افقنی ، شعرت بالرهية اول الامر، كنت ارتجف ركانني مقدم على مغامرة لم يسبقني اليها لحد ، جاست في غرفــة الاستقبال المطله على غرفة الطعام ، ومنا ان شناهدت طاولة الطعام المصنوعه من خشب الصندل ، والتي تحتاج الى عشرة رجال

لحملها ، اما النقِوش التي

بنتم افلام التحال سا

ابع كارع فالي ماكن معرفة الماعولات الذي قبام بهذا العميل فنيان

محتزف امضىي عمره وهو

يعمل ليضرج بهمذه اللوحسة

الغنيه الرائعة ، لا تصلح الا

فى متحف شرط أن لا

يلمسها انسان و هـــل تتـــاولت الطعــــام - طبعا ، ولم لا ، فصديقى يقدرنسي أيسم تقليسر وهسو معجب بكتاباتي السلخرة ويتابعها ، ولقد سبق لنا ان جلسنا لساعات طوال نناقش مواضيع عديده ، و هــو

معجب بافكاري •

– بلشنا ۰۰

 صدقنی ۰۰ لقد فوجئت زوجته بهدده الدعوة، فاستماحتنا عذراان نتجانب اطراف الحديث حتى تقرغ من اعداد الطعام ، مر الوقت مسرعا ، كان الحديث ذو شجون ، ساعتین بالتمام والكمال قبل ان تعان زوجت عن انتهائها من اعداد الطعام ، طلبت منا غسل ليدينا ، قلت في نفسي : "سوف لخوض معركسة حاميسة الوطيس مع هذا المنسف الذي استغرق هذا الوقت لاعداده ، واخسنت افكسر بشكل الخروف الفساتح فساه والقسابع علسي المنسسف بانتظاري ، قلت لصديقي : لا داعى لغسل الايدى فاننى التهم المنسف بالملعقه ولسم اتعود على استعمال يداي في مثل هذه المواقع ، لكنن زوجته اصرت على ان نغسل ايدينا فقلت في نفسي " ارجو ان لا تطلب غسل

فى سباق المار اثون مع المليونين مكريز اشتكري الهه الخروف ٥ جلسنا في غرفة الطعام

العقيد تدجي الفلاراهر الخصارة في إليان الناسر

عراض مرضية يعيشها الحاقد، شخص ما الى رفض اوجود ذلك يخضعة للضغوط الانفعالية المرتبطين بمشاعر سيئة نحر لحد

الارجل ايضا لاتنا أن ندخل

ضغوطا انفعالية سلبية كالكراهية كان الامر في الحسد يقتصر على الضغط على الجسد عموما .

ترددت في أن أضع يـداي على الطاوليه خوفها من تتخدش من حشونة يداي وضعت الزوجه صحن كبير في منتصف الطاولــه ، ثــم وضعت صحفان صغيران لحدهما امامي والاخر امام زوجهــا ، عينـــاي ترقبـــان الخروف الذي سوف اطحف تحت اسناني ، لکن هــذا المتسف استتكف عن الخسروج البنسا والخسروف

صحنین مـن اللبن ، وثـلأت

قطع من الخبز ، وضعت

الغدآء على الطاوليه وطلبت

منا أن نبدأ ، اعتقدت في

البدايه أن هذا عبارة عن (

مسحة زور) قبل الوجيـه

الرئيسية ، ولكنني لاركـت

لخيرا ان هذا هو الغداء الذي

استغرق اعداده ساعتين

بالتمام والكمال ، والخروف

النذي انتظرته هذة المسدة

الطويله استنكف حتى من

الظهور للاعلان عن اسفه

بان موعدنا لم يحن بعد ولـن

يحين، نظرت الى صديقي

المنشكح جدا وهنو يأتهم

طعامه بشراهة وقلست فسي

نفسى: " لقد اكلت المقلب

٠٠ واللي صار صار ٠٠

سوف يعرضني الله عن هذا

الطغسام السذي لاينسسبع ولا

غادرت منزل صديقي

على هذه الوليمة الفلموسم

يعني من جوع "

رفض مقابلتي • خلف الزيوي ولخيرا ، ظهرت زوجته وهي تحمل طعمام الغداء والدذي يتكون مسن صحسن كبير مزخرف تستراكض داخله اربع حبات فقط من الكب ، واحضرت

التقيتك عزيزي القارىء بلهفة القصيدة ...

اسهل واسور المقبرة ... كل شيء الفريبة والكلمات العانية بطريقة بين الحبيب والحبيبة . بين الاهل

استيانك اتمنى !!!

مدى ما ترى العين .. كالفابة متجانسة ...

اتطرق الى توظيف المفردة في .. انا المقير انا المقير!!

العاشق المشتاق فانت المدى فان ما يقوم به الشعراء جثث الفراخ أنا الفراب ، البغي المرتد عن اصوانتا كشعراء وكتاب المتحدثين في اختيارهم المفردات .. الذباب جميع هذه المفردات - افنينا وقنتا وجهدنا في هذا والمعاني الصديثة .. والفريبة غير مألوفة .. بل غريبة ال ان المنشوار الذي تجد انت ويكل بالوقت نفسه ... هو اشبه بمغامرة السيباب جعل منها تجانسا سهولة متعتك وجودك العقلي من .. قيد تكون أخطر من تسلق واضحا للمعنى والصورة وانسيابية خلاله واهذا جات لهفتي وجاء الجبال الشاهقة . كما أن السياب القصيدة ، أنن لا تختلف عندما

اشتياقي لمصافحتك بسطور في المقطع السابق استطاع ان تنعت بعض الشعيراء ... ألنين بطريقة برع من خلالها بمصافحة قصائدهم بشعراء مغامرين. غبوء القصيدة .. اما بالمقطع رحلة الصيف الكل يعرف أن هذه

وخلف المنتف العجام للشعوراء

المنزهرة ... كنان في كل مرمى انا ... منا تشاء إنا المقير . الشاعر الكبير نزار قباني لحد

والاصدقاء .. وهذا نجد أن

الرقم في الفلسفة لغة المقيقة أذلك كانت الرياضيات ارقى العلوم والرقم في السياسة كالعملة في

يساوي قيمته حينا ريتجاوز قيمته وخمود

ويسقط ويتدهور سعره حينا لذلك كانت السياسة لغة ضبابية وبويقه الى ان اخرجه ومساكين النين يراهنون على الارقام في السياسة

نهم كمن يطارد القيم ويصاول : جلد اصابه الجليد. وفي السياسة جلده أزم مكانا فلم الامساكبالمبياب بيرحه فهو مجلد وقيل مجمد وقيل الواحد في لغة الارقام اضعفها والواحد في السياسة !! اومدهم ﴿ رَعَلَانُ وَقِيلُ حَرَدَانَ ٠

في اللغة وأحكمهم وإحلاهم واقواهم واخطرهم واخلاهم ، فهو تجلد اظهر الجلد وفي السياسة ، واحد احد ، اولا الشرك والعياذ تجلد تكلف الابتسسام ونفي بالله من الشرك في السياسة لكن القصام . حلف كل شيء على ما لا شريك له والاثنين في السياسة يرام ... تمام وتمام . وفي اللغة والسياسة جلد – مبير على

طالع تازل ، حسسب الطقس المكاره والمزاج مصعد صاعد هابط لا فيهي وجلد وجلود والله أعلم

يستقريه حال

والمقير الامنية انا الغراب-

جديدة - اتمنى أن لا تتعير يوظف هذه المفردات والمعاني اجادوا توظيف المقردات في بعد أن سمروني .. والقيت عيني الاتي فـتـجـد أنه أسـتطاع بكل الفترة من ألسنة المنيف هي فترة نصو المنينة .. كنت لا اعرف صهولة أن يوجد بين الكلمات الفراق بين العاشق والمعشوق،

صليب .. وام حزينة ... قدس الرب صباح احذية الغزاة .. وبائع الدم الذين تطرقوا أهذه الرحلة هذا مخاض المدينة والضمير للظالمين .. انا الغراب في ايام الصحيف . أتمـند على هذا المقطع الجميل في المعنى ... يقتات من جثث الفراخ .. انا رمال الشاطىء وإمارس هواية والانسياب هو مقطع من قصيدة الدمار .. انا الخراب . شفة البغى التفكير بك .. أو انني أقول ألبحر طويلة للشاعر المعروف بدر شاكر اعـشـق من قلبي واجنــة النباب ما اشعر به نحوك لتدك شواطئه ، السياب، فهو الشجن الذي جعلني انقى وادفأ من يدي .. كما تشاء واصدافه واسماكه .. وتبعني ...

ورحنس هجه الرسالة

يسمح لي القارىء أذا أحس في حضنه وترعرعت فوق كتفيه وما التحم عبر مسام الجلا باللحم عدت في الاسبوع الماضي الى حقيقتك يا فلسطين وطني وطن سطور هذه الخواطر اية مشاعر احلى الرجوع اليه . وفلسطين والعظم والروح ما احلى الرجوع خليل الرحمن التي لم تقهرها المدن والقرى والروابي فاعظم اقليمية، أن يفتح مسدره لقلبي هي هيي الاول والاخيس .. لا اليه بعد خمسة عشر عاما قصيدة اعتداءات المسهاينة وغسر واروع واكثر جسارة من الخيال يعشق تراب بلده وتتبض حناياه يهتف بها الزجالون والروادعن في عمر الزمن طويلة طول جبالها المستوطنين بل تأقلمت بالقهر من هزم من انتصر مدن الضفة بكل خفقة نكريات تكتتزها مخيلته هواها ومعنها وقراها ويصرها عريضة عرض بحورها وسهولها والعمنوان واصب متك الطود وفي مقدمتها الخليل قدنفت في عنق الأعناق ، ذكريات الوطن - وسه والهذا ، بل لان خَدَاتِيا نَمَي "عَنْيَقَة عنق وبيانها فاليّوم الواحد وتصدت للغزاة وحاريت ببسالة السؤال لانها هي التي انتصرت الذي وابت في ثغره ونصوت في امتزج بعيق عبير بساتينها الذي في الغربة يساوي عشرات السنين فعانقت المستحيل فغنت اسطورة بكلكلها واقاحيمها غر النصر لقد

العقاوات خاطعة وما زالت !!

ورواد الابب القصيح أن الشعر تتسأثر النفس البسسرية بنوازع الشخص من اساسه ويرتبط هذا السلبية، فيقع فريسة للمرض وقد تكون عقابا يوقعه الماقد عن عاطفية عدة يولد بعضها ضغوطا بظاهرتين هما الحسد والعقد وقد النقسيي بدها بالقلق وانتهاء غير قصد بنفسه في حين الشعبى يستحق المتابعة والاهتمام طما بان الكثير من الشعراء انفعالية ايجابية كالحب والرضى سائنا عدد من الاخصائيين بهذا بالنهان وكبقية الضغوط الانفعالية يستطيع الشخص نثار الحقد ان الشعبيين قد فاقوا شعراء والامل ويولد البسعض الاخسر الامر فافادوا باراء عدة منها اذا تنعكس الاثار النفسيسة لذلك يتخلص من اثار المقد بالتجاهل القصحي في الابناع والتألق .. ويتقيله كمظهر من مظاهر العلاقة ومع أن هذا الابداع والتألق وأضح والغسضب واليسأس وإذا كسان تمنى زوال النعمة عن المحسود فتجد الحاقد يتصبب عرقا من القائمة والتصدي لاتاره لالغائها. ومشهود الا انهم ما زالوا يقتنونه للايجابية منها اثار طيبة على فانه من الحقد يثخذ شكلا اشد وجهه ويديه ويعاني استقانا اما دور الاسرة والمجتمع في هذا تحت قائمة الاداب التي لا تستمق نفسية الفرد ترفع من معنوياته خطوره اذ يتحول التمنيي الى بالرأس وصداعا وبوارا وغثيانا المجال في المراحل الاولى من وتزيد من حيويته واقباله على سمي من الصاقد لايقاع الذي يصل حد القيئ وحموضة المعدة بناء شخصية الفرد لتجنبه الوقوع المتابعة والاهتمام .. ولهؤلاء اقول الحياة فان السلبيه المقابلة اثار بالشخص المقابل باذلا في ذلك وغييرها من الاثار المرضية فريسة للاحساس بالحقد نحق بأن الشعبي سوف يأتي له يوم معاكسة تماما على نفسسيته اذا جهودا متواصلة ويشعر بالراحة الجسدية، التي قد يصل الامر احد فيتم من خلال التربية تؤدي ألى الانغلاق النفسي وتوقعه والاشسباع النفسي إذا نجح ، منها حدد الاصحابة بقرحة والتعلييم وتتظيم القدرة على فريسة لصراعات داخلية تخلف فالحقد مرتبط بالانانية وهو درجة تستدعي الجراحة او الانفجار في التعبير العاطفي بحيث يلتزم اثار عنيفة حتى على جسده متقدمة على الحسد ولا يكون احد شرابين المخ مما يؤدي الى بالظروف التكيفية للانسان يفتح مسره ونراعيه للكل. ما زال سجان الكثير من القراء يعتقد أن المعد حلم السفر في خاطري مداهيل وصحته والكراهية نازع من تلك صاحبه راضيا عن نفسه ولاعن نزيف اوجلطة مخية هذا يعني وبالتنكيد على القيم الحضارية النوازع التي يرفص المرتبط بها مجتمعه مما قد يحول حقده بالطبع ان كل من يعاني من تلك ومبادىء العدل والاثر الايجابي انشاء علاقة ايجابية مع الشخص العدوانية عنيفة ورغبة بآيذاء الامراض او بعضها صاقدون ، العواطف النبيلة على الفرد نفسه

> المقابل ويتزايد هذا الاحساس المجتمع عموما ، يعيش الحاقد فهي اعراض امراض جسدية قد او على من حوله · احمد الكاشف

يعتقد يعض من شعراء القمنعى

الشعراء والفنانين .. علما بأنهم هم الاياء لهذه الشعوب الضعيفة في تعبيرهم عن حقوقهم عبر تعبيراتهم الغامعة كما يعتقد البعض أن القلم هو اللسان الناطق عن المسمير في كل الاحيان وليس هناك ما يؤجر من قبل السعض فيقال عن صاحبه ، كاتب ملجور او قاتل ملجور أن منح التعبير.

الاصلوالصورة . يصفق له الكل وستبقى الفصحى يا سيدي والرفق طبع الانسان تعماني من ندرة المستمامع وذلك شفتي هزات ولا بعد ظلل بي جيل لنظرتهم النونية لهذا الانب الذي منا اطيق لا مسجن .. ولا اطيق

ومن اراد الحقيقة فليبحث عن

اليومي لدى الشعراء يعتقد الكثير مثلي مثل من كان شاعر وقتان

حية لانتال منها حراب الغزاة بل انتصرت غليل الرحمن واخترقت زائتها بالمسبس والمسمسود جدار المودني مسجدخليل انتما وجمالا وشموخا ،مهما الرحمن فكواكب الشهداء عانقوا تحنثوا عن الكثير من منن الشرق الصياة الابنية في مسلاة الفجر والغرب من سايغون الى ستيلنغراد المقدسة والتي تعلن ويعلن فإن حكاية مسنن فلسطين مع مقاحيمها وشبابها ان فلسطين البطولات تتجاوز التاريخ واسفاره ستبقى حرة مستقلة وشاهدة على وأن تستطيع اعظم القصص محجية الغزاة انه حين منع اهالي القصائد والافعلام أن تعسجل خليل الرصمن كبان ذلك بمشابة عكاية اغاني مدن الضعة للزمن اتص لعظة لشعبنا عدت على امل ستظل الهاما لروائع الشعراء ان اكسون ولحسدا لي شسرف والكتاب فكلما اقتربوا من مدنها التضحية في بيادق صمود الاهل فظنوا انهم لامسوا الحقيقة ضد اعداء الامة والتاريخ

اكتشفوا انهم لاقوا الرمز اما

district # #

فرجة الجريفة فرعة الحريفة

ذهبت ام لتصخطب من جسم هذه القتاة لابنها فتاة منذلك يحتاج الى ميزانية النوع الذي يهستم خاصة ، ابالتبرج وعندئذ ودخلك لايكفي نظرت الام الى ابنها مصاريف مظهرها

فما بالك بالباقى من الناس ان هناك فسرق بين تبعقي حياته بين حل وترحال الي بني أن كل جسزء يا كبدى

هو الذي يصنع الشاعر علما بأن يا سيدي ربي خلقتي بجنمان المقيقة تكمن بأن المعد بمثابة انقض بها وصل الليالي عن المتسول .. الذي يبحث عن قوته اسهيل وقالت .

عندما استحضرك ملامحنا واسامينا انتبه صدرا فاجهش فحنا لانامل قدميك ويثملني في ثناياك وموعدنا يضرم النار في شبيد مواميوا بأكتافي جود نقدمها يملم النار في شبيد موامية اللون والمتعدد المتعرفة أشكحان مرتزفين فعلك والمتعدد التعابيل وبارويرا الارتون تخططن الاايتين بهراز التنكيل التجليس السوابيل بورية العيين بامانتها في الرجو الرجام والعلام والمراجعة والمراجعة المانتين والمراجعة والمراجعة

تعجي قهران و وين الحق كملي وونيش وموسيا فسلا تخسشي العناق الي نعش

والحناء

ابادینا کی تعینالوں کے

وتحلو فصاحة اللسان يقتلنى شرق لساحلك ويأسر بقمى الكلام يلدغ بعدك سيل ملام ويشنق الوجيدان في ويأســر الروح في سهل رامین

ليصبح نغصا ، فيتحول رفض احساسا دائما بالعجز والفشل يكون لها اسباب طبيعية لدى

انشاء العالقة الايجابية مع وهوضحية للاحباط المستمر مما بعُض المرضى الطيبين غير

قـد تفـجـرنور في سوى عشق

لحياة لينت عدوان ويوان ويوان ويوان ويوان ويوان ويوان للاعتاق والمناق والمواسي والمواسي والمواسون فلتثمَّلُ إِلَّهُ عِنْ تَعْتَظُقَ وَنَامُ ﴿ الْوَيْ يَحْرَا رَجُلُ فِنَافِهِ رِيْ مُبْلِنَاكِ بِوِيقَالَ الميلر الميامينا محمدين وينها والمستعال ما اضرمني بالشعر وغُرجر الفراش يكسرنني فُسِيْكُ كُل مضاجعنا لحظات الليل

لايجرنيي للشعر مين اليحسر الى الكلام فأقرأ مفاش الكبت ومن الجميدالشرتي والغمامم وارجميني بمقتك ونم كالتواجين سوى ياحبيبي ونام نم على صدر مرجعك يود مسيمسام القصر وانت مرجعه فسالعبود احتميد لمن ويحيل بعدك العرش توقيفت عنه الايام

محمد أبو أعمر

A. W. Janes

A ...

للطقل غذاء فريدا متميزا وخواصه

استخدام حليب الزجاجة ، ويجب

أن تسأل أحد أطباء الاطفال

الملينة تساعد الطفل على نجاجة الارضاع ، لذا يجب ان

التخلص من البراز الاولى والذي تشتري الام كميات كبيرة منها في

ليختار لها اللبن المناسب لطفلها ، تصمل معدة الطفل صوالي ١٩٦

ويتقبل اكثر الاطفال تركيبة اللبن جراما من اللبن في الرضعة

بدون أية مشكلة واحيانا نجد أن الواحدة ، ولا يزال الطفل في

من سنة اسابيع الى سنة اشهر

اثناء هذه المرحلة والنشطة ع

ينمو الاطفال مسريعا ويحتاجون

الى حوالى من ٨٤ جراما الى

١١٢ جراما يوميا لكل ٥٢ع جراما

سيتزايد ليقابل احتياج طفلها اليه

مسن لها الحماية واطفلها الراحة

، وهذان العاملان مهمان لنموه ومن

المعتاد ان ينام الطقل مدة طويلة

خاصة اذا كانت الام تتناول ادوية

اوكانت الولادة مسعبة ، وقد

ويجب الاسراع بارضاع الطفل ما بين ٢٤ - ٢٦ ساعة الاولى

الرضاعة الطبيعية تعمل على خلق الفة جسدية وشعورة بين الم وتمنح الطفل غناء فريدا ومتميزا كما تواسر إن العبداية من امبراض المهاز التنفسي والهضعي وقد ثبتت الدراسات ايشاران

الرضاعة الطبيعية تزيد من قدرة وتمو الطفل الذهني بالاضباغة الى منافع المرى وهي ان عداء الطفل دائما جاهز ودافيء وغير ملوث . ملاية على ذلك تكون الام والطقل من شكرى تقرصها ، ويكون مذا رايطة من الحب والنقم بمسيب

> ثناء كل رضاعة. كيف ترضع طفلها ، فقيل الولادة تبدأ بقراء الكتب الخامية بذلك ثم

> > التجربة

وبالتالي

تعلممن

تلاميق الجلد وتبادل النظرات أوقات الرضاعة أولف العلمة أو

اعداد الطمات بوقت سابق قبل

أن تبدأ الرضاعة وذلك لتجنب

تقرحها ، فقد فشات البراسات

في البيات أن أعداد العلمات يقلل

الاعداد بوضع الكريمات او تمديد مباشرة وذلك ليتطبع بلبن امه قبل وضع منشفة وأحد اسباب تقرح يستخدم الطفل اية حاسات يجب ان تأغذ الام وقتها لتتعلم الطمات هو الوضع غير المريح صناعية حتى ببدأ اللين ينتظم

اي لبن لفسر ، فسلايجب ان عند الام والقاعدة الاسامسية

الى ان تمبيح اكثر انتصابا اي

في ومُنع قائم ، ويتم شيراء هذه

تحتاج الام الى تشجيع طقلها في اليسوم الاول او الثسائي لتناول الرضعة كل ساعتين الى ثلاثة ساعات ويجب تثكر أن الرضعة

وإذا كانت الحلمات مسطحة ال الجيدة هي الانتظار من ثلاثة الي مهمة جدا للامهات اللاتي يتعرضن تبدأ في سؤال الامهات اللاتي مقاوية فيجب اعدادها قبل اربعة اسابيع ليبدأ اللبن في للنفاث من ١٢ الى ٢٤ ساعة بعد الطفل يعمل على تكوين الكثير من حلجة الى رضعات متعندة في الام دركتم النحب والمودة بين الطفل والام

طبيعي ، وما زال هناك شك حول السوداء حول العلمة مما ينضعها

مبرس الى الطبيب وتستقمس منه عن الولادة ، وارتداء اكوابا خاصة الانتظام ويحسناج الطفل الى الرضاعة كما أنه يجب أن يقوم بداخل و صمالات الصدر وقبل الرضعة مم ٨ الى ١٢ مرة في ال

المعلكة الهججنة ججلت

سناست رانية علواني مباحبة وتدريباتها اليومية

مرسك الميداليات الذهبية في جامعة اوكلاهومنا

حد، ن^{یز نامهای} الشلاث فی سیباقیات حسیث حسمیات علی

سنساراتها ۵۰ ، ۱۰۰ ، ۲۰۰ مقر

منحب رنساله حسرة لم تتسمسالك

سمر مناسا اعصابها وهي تقبل

سي سراله المسادم

مرسينانه البعثة واخذت تبكي

ر تعلیرات ان شناء الله في دورة سعب سيانه اللانتها الالولمبية

_ مداراتمارات والدها

قطة الماشة علت الطائرة

الدكتور عمرو

ونيها ستطير الي

الولايات المتحدة

من المام بحرقة وتقول لهن سيراساله اراكن الصيف القادم

بقحص التليين التلكد من سلامتها الولادة بيضعة شهور حيث تساعد ٢٤ ساعة ، وهذا الطلب المتكرر وقدرتها على ادارر اللبن بشكل على المسغط على المنطقة يطمئن الام على أن اللبن لديها

عد ان حلت النجمية المناعدة رانية فريد

شوقى مكأن النجمة

المتعروفنة دلال عيند

العزيز في مسرحية

دحظ – تبواعم» واثر ا

تسحاب دلال من

المسرحية وقولها أن

الهازمع منتجها حسابا

لم يدفىعىه حىقىقت

المسرحية ايرادات في سنة الي ثمانية

افضل من التي كانت الاف جنيبه واحسانا

تحققها وقيل أن دلال الى عشرة الاف جنيه

حين كانت تمثل في والمسعسروف ان المسرمية كانت المسرحية توقفت

تحقق ايرادات لأتزيد استبسوعنا ريشنمنا

عن ثلاثة الاف جنيه استطاعت رانية ان بينما ارتفع المعدل تحفظ دور اليطولة.

محمود ياسين ...

وفي الاربعة أيام الاولى يوجد في

الغازات وايشما براز سائل ذي لا ينقعها من قمة باستخدام اسانه بين الصيرة والسعادة وعدم رائحة غير مستحبة بعد الاكل ، بل يحتفظ بالقليل منها ولكن تظل اذا قاته يجب على الام ان تسال الرضاعة عن طريق الشدى أو بعض الاطفال يحبون ان يطعمهم الناتج، وهي غنى بعـــوامل الطبيب اذا كانت تستخدم نوعية الزجاجة هي مصدر الطعام الاول احدا لذا يمكن اعطاؤهم الاطعمة التسمم والموز والكمثرى ووالخبز

اليوم الواحد الحصول على طعام كاف النمو الاطعمة الصلبة ؟ ويبسدأ الطغل في طفلها يتنوق الطعمام الجديد بالاطعمة الصلبة فهو ويختلف رد فعله للمذاق الجديد من

المبشور والسمك المبشور وييدأ في الشهر السادس، في البداية ويجب ان تجعل الام العديد من الاطفال بالارز والحبوب الغنية بالصديد ، ويمكن تصنوي اظهار اهتمام بوضع القليل منه على شفتيه الاطعمة الاخرى التي تقدم الطفل في الشهور التالية على الاطعمة التجارية المهروسة والزبادي والخضروات المطهية والمهروسة.

الرقابة الفنية تطاد المرأة التي هزت عرش مصر



فهجئ مماحب دار سينما روكس المشهد في دار سينما ميامي وأم الاسبوع الماضي بقواد من تحضر محضر بالواقعة اما في شرطة السلحج القنية تعنط بعلى الله خيندا المسيورة فقر اكتشف العن في الدوريين المن و من حضور الإنسان الله عن الفياوي الفيار والمراز في المنابع في الفيار الانسان عرش مسترده التوانات بيلوات المستوقات الرفاسة الترافيان

نانية الجنبي من على ولده به المتينها. التعاريم التهائي السينما ، لان هذه المسور غير بعرض الفيلم فقامت على الفور مسرح بها رقابيا وتكرر هذا بوقف عرض الفيلم.



الناس الطيبين حين

يتحصولون بفعل

الظروف الى اشبرار

وهى قصة حقيقية

وقعت عام ۱۹۵۸ عن

ثلاثة اشخاص تغيرت

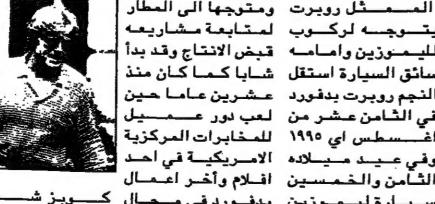
حياتهم كليه بفعل

خسلال برنامج ناجح

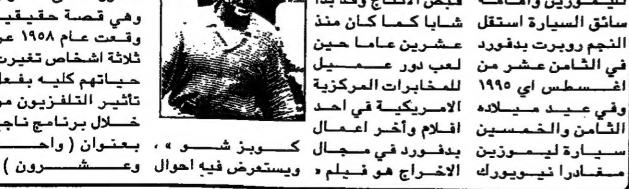
روز د بیشور د نیاب علی طول



يتسوجسه لركسوب لمشابعة مشاريعه لليمنوزين وامامه قبض الانتاج وقد بدأ سائق السيارة استقل شابا كما كأن منذ النجم روبرت بدفورد عشرين عاما حين في الثامن عشر من لعب دور عسمسيل اغبسطس اي ١٩٩٥ للمخابرات المركزية وفي عيد ميلاده الامريكية في احد الشامن والخمسين افلام وأخبر اعمال



تأثير التلفزيون من بعنوان (واحـــــ





شيرين سيف النصر صقر تسافريوميامن شيرين مشغولة في الاسكندرية الى الاسكندرية ببطولة القاهرة لتصوير أخر مسرحية الترباس مع لقطات مسلسل د من السيبة زيادة وعصر الذي لا يحب فاطمة ، الحسريري وحسسن مع المخرج احمد الاسمام

التبدأ دراستها مع نفسة ضد غيرلا

منحة لدراسة الطب



الغناء والتلمين بمجة أنه لا يملك مرهية في اي منهما ، من ان عراب التقاية حيد قشاطه في حميد الشاعري هورائد مركة التوزيع الموسيقي فقط رغم أن الَعْنَاء الجنيدة في مصر وَالْتِي قَالَ مُوسِيقي وَلَهَانِي فَيلُم و قَسْر يقودها منذ اكثر من حسبة عشر البندق والتي ومعدها ما زاك هي الشريط رقم ﴿ الذي يوزع ويستطرك الشاغري قائلة : بأن حاليا في مصدر



التكارق والتساح هذا الفضلم ببقريت اتفنا ابتث ربنتان وراكينا رانگافی کنا قسرر استعال فی ازال انسلام المحال التاحي ابنته - معاشر فيعد تخيمان والانان على ان ينتهى من تصوير البناسية الس الاداب دور عمر عيدين وستيبدؤ محمدهي

ألنكم ألمربح

هاتفت احد المعلنين ذات يوم في

قطاع السياحة فدعاني الى

فنجان تهوة فوعدته خيرا الاات اصرعلى الزيارة ولشهيتنا نحو الاعلان ونزولا عند اصبراره قعت بزيارته بعد رقت قصير فرحب بي واخذ يحنثني عن قطاع السياحة بتشاؤم وسوداوية فلم اجد بد من سؤاله هول اوضاع السياحة وخساهسة في ظل هذه الاجسواء المؤاتية لصركة السيناحة وازدهارها في ظل استقرار واجواء سلام لم نشهدها من قبل يضامسة بعد سيؤتمس عمسان الاقتصادي ففرجئت بنبرته الشبيدة مستهجنا مني هذا التفاؤل وقائلا استسرارا لتشاؤمه لاسياحة انها انتكاسة وسنشهد الاسوء اي مؤتمر يعكن أن ينفعنا الى التفاؤل؟ أذ لا مؤشر ولا ضوء يكشف عن ازدهار او حتى تفاؤل في النظرة المستقبلية فقلت: ان هناك الكثير من الاتفاقيات التي

حوث مشاريع سياحية واستثمار

grande garage de

اليقية ص ٦

اذا كنا ندعو الادارة الامريكية الى وقف مهزلة العبث بمقنرات الشعوب ومصائر اجيالها لنذكر العالم الذي كشف زيف وافتراءات

مم يسمى بالشرعية النولية وقف صارخا ومثندا بهذه السياسة الجائرة ومحملا واشنطن بالذات مسؤولية قتل الالاف من ابناء شعبنا العراقي المجيد تحت غابثة

من عماهب الجلالة الملك المعظم باسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

ينقدمون

مانف - ۱۹۸۹م

من اعماق القلوب تتقحر من جلالة الملك الحسين المعظم بأسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسية

عيد ميلاده الستون امد الله في عمره

تصدر عن فركة هاسر عواد

وغركاه للصحافة والنشر

عمان - الاشرفية

مرواق محمود الإنصاري

على اية امكانية تسمح بميلاد امة والحب

عربية تهدد مخططاتها وتقوض

الفاقية والمرض والتجويع ان

حصار الشعب العراقي ومنعه من

الصصبول على النواء لاسبباب

سياسية جريمة لا يمكن ان يسمح

بها المجتمع النولي مهما اوغلت

الادارة الامسريكيسة في الكذب

ان العراق بصبره النؤوب سيحطم

كلحلقات التأمر التي صاغتها

كل قوى الشر والعنوان وسيبتى

حصن الامة في ليالي الظلام التي

شركة سبيركو الإردنية يتقدمون

عيد ميلاده الستون امد الله في عمره

من صاحب الجلالة المئك المعظم باسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام:

مدير التحرير

مساعر مسواد

من أعماق القلوب تتقد

بأسمى آبات التهنئة والتبريك بمناسبة

وتراعبوا الله في انفسكم وفي تداهم امبتنا العربيــة وها هى القوى العربية التي اصطفت في وتبحث عن سبل الحماية بعد ان

اطماعها في المنطقة فبالي

قياداتنا العربية نقول أن الاوان

ضاقت حولها السبل واشتنت الامة العربية وقواها في اتجاه وان الضغوط النولية والاقليمية حيالها ريادتها في الاتجاء الصعاكس فاحتمت بالعراق الشامخ لتخفف لاهدافها وتطلعاتها ولحركة التاريخ من وطأة التامر عليها ولتؤكد بأن واذا كان هذا حالنا فان الواجب الامة العربية ما زالت قادرة على يدعونا ان نكشف عن كل ممارسة تغفيف التوازن واستكمال عناصر لكل قيادة ولركانت في حصن

القوى الذاتية لتعديل الخلل في امريكي موازين القوى فترتعد قوى الشر أن قيادات تتال ثقة شعويها من هذا التوجه فتسرع محاولة وولأها المطلق لا شك انهـــا اللعب على التناقض وقطع الطريق ستتتصر على طريق التحسرر

من اجل الزعامة الاسرائيلية بين الليكود والعمل واذا ما استعرضنا

مقتل رابين برصاص التطرف تطول ويصعب التنبؤ بما تؤول اليه

تجلت في مقدرته على الجبهتين فرابين احد اعمدة السلام والذي العسكرية والسلمية من تركيزه على الوفي يوم السفر حمل معزوز حقيبة لملابس الاسرة ، وركب في سيارة يعتبر ركنا مهما للادارة الامريكية الثوابت وعدم تفريطه بالجولان . كان قد اهل لهذه المهمة منذ ان ونجاحه على المسار الفلسطيني كان سقيرا لاسرائيل في امريكا ولاول مرة تفاجأ الادارة الامريكية والاردنى مسمسا اقلق الليكود بهذه الصدمة المذهلة والتى والاحزاب الصغيرة المناهضة للعملية السلمية من ان رابين بهذه افقئتها توازنها واسقطت ما قطفته من عملية السلام فلم تعد - النجاحات سيفوز في انتخابات | وانزاقت الحقيبة على حزام عريض ، ثم انعطفت يسارا. تم اختمت ﴿ إ الرؤية الامريكية واضحة اتجاه من الكنيست القادمة ويعود لاستلام سيخلف رابين ولهذا يقال في الحكومة مرة اخرى ومن هنا جات امتكم فالامة ما وصلت الى حالة | اوساط المراقبين أن الازمة بين حسرة الادارة الامريكية في خناد العدوان تعود الى رشدها الهوان هذه الابغضل ضعفها الاسرانيليين ستكون اسرع تطورا المسراهنة على شخص يملك فالتاريخ لا يرحم وسيسجل أن [[في تصعيد الاقتتال الداخلي لان مواصفات رابين والمسالة قد

حمال عقل

الصنمة الكبيرة

تفتح الصراع على خلافة رايين

للمسرة الاولى في تاريخ اسسرائيل

يضتفي رئيس دولة عن المسترح

السياسي قصرا بالاغتيال.

البيني سيعمل بتفجير الصراع الاوضاع في الوقت الراهن محمود ابو خلف

يتقدمون

من صاحب الجلالة الملك المعظم بالسمى آيات التهنئة والتبزيك بمناسبة العيد الستون لميلاده السعيد

آيات التفنئة والتبريك بمناسبة العيد الستون لميلاده

المانف - ۱۲۸۷۱

من اعماق القلوب تتقحر

رين علائة الماك العسين

بأسمى آبات التهنئة والتبريك

بمناسبة عيد ميلاده السنون ..

يتقدمون

لهاذا قبعت مع

المواطن معزوز

حجرا حجرا حتى شمخ البناء

البنين وهو يدفع الباب برجله:

منذ سنوات وجـــاري مــعـزوز – هكذا قــال لي – يقــرأ اعـــلانات مكاتب السياحة والسفر ، ودعاياتها لرحلات الصيف الجميلة على الشواطى: الاوروبيدية ، ومنذ سنوات وهو يحلم بالرسال الذهبية في ((ضارنا)) وشواطىء البحر الاسود وتلك العواصم العريقة ائتي بنى اهليا الحضارة

وفي هذا الشبهر - يقول جاري معزوز - بلغت تحويشته حدا يكفى اسقره الى قبرص ، هو وام البنين والبنات الثناث والابن الاكبر ، ونهب

. الى مكتب للسياحة والسفر ، وبفع ٥٠ دينار دفعة اولى من تكاليف

الرحلة ، واخذ تذاكر الطائرة وعاد الى البيت مبتبجة مغتبطا ، وقال لام

افرحي وتهللي يا امرأة ... فقد جئتك بالتذاكر وحققت أك الحلم

نظرت اليه وزوجته بعينين تطل منهما ابهجة مطفأة اعقالت أمعزوز انها

غير مرتاحة لهذه السفرة ، ربما لانها لم تركب طائرة من قبل ، أو لانها

لم تصل الى بلاد اجنبية في حياتها ولكنها غير مرتاحة . فاخبرها

معزوز ان ركوب الطائرات بات اكثر راحة وامانا من ركوب السيارات

وان هناك دليلا سياحيا سيرافقهم ، اثناء تجوالهم غي تبرص ، وأن

- ماذا اشتري؟ لا شيء سوى بعض المجلات والجراث العربية ، ويعض

١٠٠ بولار لقضاء حواشجنا وتفقاتنا الصغيرة التي لا يقضيها النا

اجرة الى المطار ، وتقدم من موظف شبركة السفر ، فقام الموظف

بتدوين بعض المعلومات على ورقة امامه ، ثم نظر الى حقيبة معزوز

نعم ... وضعنا فيها ملابسنا وعدة الحلاقة وهفاية الام الشيرة

من اعماق القلوب تتق≾م

بأسمى آيات التهنئة والتبريث

green op in groen with a feet

بمناسبة عيد ميلاده الستون

البنية ص ٦

E1.5%E33

تحتاج للتعامل مع الاجناب معاملة مباشرة ... وسألته زوجته وماذا سنشتري في قبرص؟

- انتم الخمسة بحقيبة واحدة ؟ فقال معزوز :

فقال لها معزوز ساخرا:

ان الاول لا يملك زعيما كرابين له [[المصنوعات البحرية ، ومن باب الاحتياط ، فقد استبدات اليوم مباغ

من صلحب الجلالة الملك الحسيدالمعقلم باسمى آيات التعنثة والتبريث بمناسبة العيد الستون لهيلاده

> شركة مصفاة البترول الإردنية

> > يتقدمون

من صاحب الجلالة المنك المعظم بالسمى آيات النمننة والتبريك بمناسبة العيد الستون نميلاده السعيد اعد الله في عمره وادامه راية عز وغذار للامتين العربية والاسلامية وكل عام وانت بخير

> التنفيدالفنك حسن ربيحات

مدير الادارة: معمود ابوخلف رئيس التحرير

المسؤول

منير عبدالرهس

مدير العلاقات التعامة نزیه جرار

هواتف الجريدة ٢٥٢ ٢٥١، تلفاكس ٢٨٤٦٠٢ الاشتراكات للافراد او ما يعادنها ٢٥ سنويا والمؤسسات ٣٠ دينار و ما يعادنها بضاف اليها الجور البريد اجرة البرق للمشتركين بالخال ص ب ۱۰۱۰۸ - ۱۰۱۹۸ - ۲۱۱۹۸

M4 1-